

ETLV CYCLE TERMINAL

THEME – *Gestes Fondateurs et mondes en mouvement*

CLIQUEZ SUR LES IMAGES AFIN D'ACCEDER AUX CONTENUS POUR CHAQUE AXE. **UTILISEZ** LES FLECHES POUR REVENIR AU TABLEAU DE NAVIGATION.

AXE 1	AXE 2	AXE 3	AXE 4
IDENTITÉS ET ÉCHANGES	ESPACE PRIVE ET ESPACE PUBLIC	ART ET POUVOIR	CITOYENNETÉ ET MONDES VIRTUELS
			
AXE 5	AXE 6	AXE 7	AXE 8
FICTIONS ET RÉALITÉS	INNOVATIONS SCIENTIFIQUES ET RESPONSABILITÉ	DIVERSITÉ ET INCLUSION	TERRITOIRE ET MÉMOIRE
			

PROPOSITIONS DE SEQUENCES EN SERIE TECHNOLOGIQUE

AXE 1		KEYWORDS	
<p>Identités et échanges</p> 		<p>Frontières / conflits / contacts / ghettos / migrations / exils / hospitalité / droit d'asile / choc des cultures / incompréhension culturelle et-ou linguistique / frontières invisibles / solidarité / transgression / protectionnisme / mobilité / déclassement social ascension sociale / voyages / dépaysement / tourisme / accueil / médiation / dialogue / mixité / partage</p>	
		<p>PROJECT PROPOSITIONS</p> <p>The USA : a land of immigration Street Art</p>	
THEMES CROISES			
STMG	ST2S	STD2A	
<ul style="list-style-type: none"> • Les différents types d'organisation • Self-employed workers, • Zero-hour-contracts • Certified B Corporations • Expatriation • Durée du travail & conditions de travail • Systèmes de retraite • Délocalisation / externalisation • Coût de la main d'œuvre • Immigration contrôlée 	<ul style="list-style-type: none"> • Les ghettos (Harlem aux Etats-Unis). • Discrimination et efforts d'inclusion en Australie • La prise en charge du harcèlement chez les jeunes • Identité sociale • Liens sociaux • Dynamisme des groupes sociaux • Stratification sociale • La lutte contre le tabagisme • La prévention et la prise en charge de l'obésité aux Etats-Unis • La médiation autour des médicaments aux Etats-Unis (publicités, mises en garde, notices, etc.). • La lutte contre les épidémies dans les pays anglophones du continent Africain (Ebola au Nigéria, SIDA en Afrique du Sud). • L'épidémie de rougeole aux USA en 2019. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dispositifs artistiques au service de l'inclusion des personnes migrantes • ART REFUGEE UK "L'histoire racontée par nous" • Les œuvres de Banksy à Calais, 2015 <p>Artistes et art-thérapeutes (Bobbyl Llyod, Arash Niroomand, Miriam Usiskin)</p>	
STI2D	STL	STL-SPCL	STHR
	<ul style="list-style-type: none"> • Les crises de santé publique dans le monde anglophone • Les différences de législation d'un pays à un autre (bleu patenté interdit aux Etats-Unis, autorisé en Europe). • L'affaire du charbon aux USA : <i>Bacillus anthracis</i> • Les différences de valeurs nutritives dans les régimes alimentaires de pays anglophones (Inde, Kenya, Jamaïque, etc.). • Industrie agro-alimentaire et adaptation de son offre aux consommateurs dans les différents pays anglophones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les différences de législation d'un pays à un autre (ex : bleu patenté interdit aux Etats-Unis, autorisé en Europe) • Life in a lab : présentation de différents laboratoires anglosaxons (Los Alamos, Santa Fe, Argonne à Chicago, Harvard, MIT, etc.) et de leurs spécificités (charte Health and Safety, etc.) • L'engagement des Etats-Unis dans la station spatiale internationale. • Déploiement d'une fibre optique transatlantique avec un débit important). 	



PROPOSITIONS DE SEQUENCES EN SERIE TECHNOLOGIQUE

AXE 2		KEYWORDS			
<p>Espace privé et espace public</p> 	<p>Égalité homme-femme / parité / machisme / féminisme / droit de la famille / éducation / liberté de mouvement / émancipation / mixité / télétravail / lieux de convivialité / type d'habitat / espaces publics / espaces religieux</p>				
	<p>PROJECT PROPOSITIONS</p> <p>At your service Women</p>				
THEMES CROISES					
STMG		ST2S		STD2A	
<ul style="list-style-type: none"> • Télétravail • Inégalités salariales • Inégalités hommes-femmes dans le monde du travail • Reconnaissances des diplômés ou de qualifications des étrangers 		<ul style="list-style-type: none"> • Les communautés des quartiers des grandes villes Nord-Américaines (Chinatown, Little Italy, etc.) • Inégalités hommes-femmes • Le rôle des parents en Amérique du Nord • La contraception dans les pays anglophones • Répartition des méthodes de contraception utilisées dans divers pays anglophones, etc. • L'avortement sélectif et l'évolution des moeurs en Inde • Droit à l'avortement (Etats-Unis, Ireland) 		<ul style="list-style-type: none"> • Espaces collaboratifs à Londres, ou au Canada • co-working, co-housing, co-living... • Logements Bedzed (éco-quartier durable au sud de Londres) • Innovation technologique et aménagement de l'habitat au Canada 	
STI2D	STL		STL-SPCL		STHR
	<ul style="list-style-type: none"> • La contraception dans les pays anglophones • Répartition des méthodes de contraception utilisées dans les divers pays anglophones. • Droits des femmes (FIV, contraception...) dans les pays anglophones. 		<ul style="list-style-type: none"> • La maison connectée aux Etats-Unis • Reconnaissance faciale et surveillance dans les établissements aux Etats-Unis 		

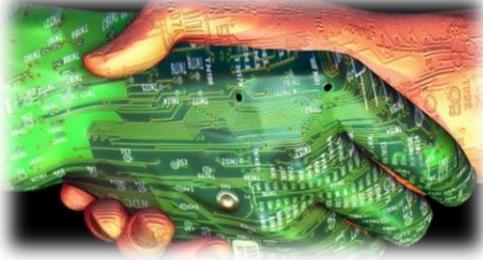


PROPOSITIONS DE SEQUENCES EN SERIE TECHNOLOGIQUE

AXE 3		KEYWORDS	
Art et pouvoir 	Architecture (résidences, édifices institutionnels...) / peinture (portraits, art religieux...) / musique (opéras, hymnes, chants...) / littérature (apologies, satires, dédicaces...) / cinéma (films de propagande, films patriotiques...) / art officiel / contre-culture / art engagé / résistance / avant-garde / affiches / caricatures / le <i>Street Art</i> / censure		
	PROJECT PROPOSITIONS		
		New York Skyscrapers The Controversy of the Taj Mahal Writing a tale parody Counter-culture in Great Britain Street Art in Urbanscape	
THEMES CROISES			
STL-SPCL	ST2S	STD2A	
<ul style="list-style-type: none"> Analyses de photos de l'artiste anglais Martin Parr (traitement optique à des fins artistiques) Les sérigraphies de Warhol Etudes des pigments présents dans les peintures d'artistes anglophones (Sargent, Hopper, ...) Restauration de l'opéra de Sydney pour une meilleure acoustique Les instruments de musique électriques : fonctionnement technique et naissance d'un nouveau genre (rock'n'roll, route 66, Jimmy Hendrix, etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> Composantes d'une crise sanitaire Reconnaissance des problèmes sociaux par la collectivité. La rencontre entre l'art et la médecine dans la culture anglophone (Travis Bedel, Art-Beat: Art & Anatomy Edinburgh, etc.) L'impact des activistes et de l'art engagé dans les pays Anglophones La dénonciation de crises sanitaires aux Etats-Unis Les représentations liées au handicap dans le monde anglophone L'art contre l'analphabétisme dans les campagnes de lutte contre les épidémies en Afrique 	<ul style="list-style-type: none"> L'art comme médium de revendications sociales pendant les années 70 au Royaume-Uni. Contextualisation historique : naissance du mouvement punk. Exemples tirés du catalogue de l'exposition Europunk (musée de la Musique Paris). Pochettes de vinyles de groupes de musique punk britanniques. Mode anticonformiste de l'artiste Vivienne Westwood. 	
STMG	STL	STI2D	STHR
<ul style="list-style-type: none"> Le pouvoir d'influence du marketing Les influenceurs "artistes" (chanteurs engagés par exemple) Le mécénat Associations culturelles Musées 	<ul style="list-style-type: none"> Les expérimentations biologiques au service d'une approche artistique en Australie (Symbiotika). 	<ul style="list-style-type: none"> 	



PROPOSITIONS DE SEQUENCES EN SERIE TECHNOLOGIQUE

AXE 4		KEYWORDS	
<p>Citoyenneté et mondes virtuels</p> 		<p>Fausse information / réseaux sociaux / éducation aux médias / paiements virtuels / données personnelles / intelligence artificielle / wikis / démocratie participative / censure et contrôle d'internet / cyberharcèlement / liberté d'expression / usurpation d'identité / manipulation / blogs / forums / télétravail / lanceur d'alerte</p>	
		<p>PROJECT PROPOSITIONS</p> <p>Social networks The Metaverse</p>	
THEMES CROISES			
STMG	ST2S	STD2A	
<ul style="list-style-type: none"> • Usage des réseaux sociaux (droit à l'image, liberté d'expression) • Nouveaux modes de recrutement en ligne • Réseaux sociaux professionnels - Identité numérique (les traces laissées par un utilisateur sur les réseaux sociaux et utilisées par les recruteurs) • <i>Fake news</i> (manipulation) • Cyber-attaque • Cyberharcèlement (lié au non-respect du droit à la déconnexion - dans la Silicon Valley) • Le vol d'identité et les arnaques sur internet (« phishing ») • Lanceurs d'alerte • Sécurité des données et des infrastructures 	<ul style="list-style-type: none"> • De la santé des individus à la santé de la population • Les lanceurs d'alertes en santé • Les stratégies pour lutter contre le cyberharcèlement sur Internet dans les pays anglophones • L'utilisation de la réalité virtuelle pour les actes chirurgicaux dans les pays anglophones • La désinformation et la vaccination dans les pays anglophones (retour de la rougeole aux Etats-Unis, etc.). • Le rôle des entreprises américaines de cybersécurité dans le domaine de la santé connectée • Accès aux données personnelles et entreprises américaines de la santé • Conservation et exploitation des données dans le cadre d'affaires judiciaires, etc. 	<p>NA</p>	
STI2D	STL	STL-SPCL	STHR
	<ul style="list-style-type: none"> • La responsabilité attribuée aux réseaux sociaux dans le retour de la rougeole au Royaume-Uni (<i>fake news</i>). • Le rôle des entreprises américaines de cybersécurité dans le domaine de la santé (PriorityOneGroup, VirtaLabs, etc.) • Accès aux données personnelles et entreprises américaines spécialisées dans les tests génomiques récréatifs (23andMe) • Conservation et exploitation des données dans le cadre d'affaires judiciaires, etc. • L'utilisation de la réalité virtuelle dans les actes chirurgicaux dans les pays anglophones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Un logiciel pour détecter les photos truquées, développé par le MIT • Fibre optique sous-marine entre USA et Europe • Le "Cloud Act" et le stockage des données personnelles 	



PROPOSITIONS DE SEQUENCES EN SERIE TECHNOLOGIQUE

AXE 5		KEYWORDS	
<p style="text-align: center;">Fictions et réalités</p> 		<p>Utopies / dystopies / littérature / mythologie / légendes / croyances / science-fiction / héros / sentiment national / super-héros / monuments</p>	
		<p>PROJECT PROPOSITIONS</p> <p>Enter the Matrix AI&I</p>	
THEMES CROISES			
STMG	ST2S	STD2A	
<ul style="list-style-type: none"> Personnages célèbres (créateurs d'entreprise, pionniers...) Monuments Enjeux et opportunités du Métaverse Gaming et économie 	<ul style="list-style-type: none"> Normes, valeurs Processus de socialisation Identité et intégration sociale Groupes sociaux Stratification sociale Les influenceurs La représentation de soi sur les réseaux sociaux Télé-Réalité et psychologie Les rites purificateurs en Inde. Les croyances liées à l'eau, à l'hygiène, etc. La fiction anglophone (dystopies) alertant sur les dérives de la société moderne Les populations carencées en vitamine D au Canada et les stratégies développées. Le rôle des organismes et entreprises dans la sécurité alimentaire et la nutrition au Nigéria. L'art et la bioéthique en Grande-Bretagne 	<ul style="list-style-type: none"> (Re)présentation de la ville dans la science-fiction américaine L'idéologie urbaine dans la cinématographie aux Etats-Unis Ray Bradbury, <i>Fahrenheit 451</i>, 1953 Spike Jonze, <i>Her</i>, 2014 Thomas More, <i>Utopia</i>, 1516 Ridley Scott, <i>Blade Runner</i>, 1982 	
STI2D	STL	STL-SPCL	STHR
	<ul style="list-style-type: none"> Utopies scientifiques : risques biotechnologiques, environnement de travail et préventions. Modifications génétiques aux Etats-Unis : entre rêve et cauchemar (Frankenfish). Mythe du surhomme L'augmentation artificielle. Eugénisme dans la fiction américaine. (Captain America ; Andrew Niccol, <i>Gattaca</i>, 1997, etc.). L'art et la bioéthique en Grande-Bretagne (Ishiguro, <i>Never Let me Go</i>, 2005) 	<ul style="list-style-type: none"> Traitement et retouche des photographies de magazines (culture populaire hollywoodienne, mythification des célébrités, canons de beauté à l'américaine, etc.) Les effets spéciaux dans les films hollywoodiens Le fonctionnement de la 3D dans les films américains (Marvel, Starwars, etc.) Les prévisions fictionnelles et progrès technique dans la littérature/cinéma anglophone Super héros et super pouvoirs 	



PROPOSITIONS DE SEQUENCES EN SERIE TECHNOLOGIQUE

AXE 6		KEYWORDS	
<p>Innovations scientifiques et responsabilité</p> 		<p>Recherche génétique / vaccins / robots / clonage / OGM / nanotechnologies / énergies renouvelables / transport / écocitoyens / ONG / conquête spatiale / recyclage / covoiturage / surpopulation / aliénation au travail / biodiversité / circuit court / croissance verte / pollution / dérives sectaires / course à l'armement / mobilisation</p>	
		PROJECT PROPOSITIONS	
		<p>Pasture Fence Sustainable Development Gene Ethics</p>	
THEMES CROISES			
STMG	ST2S	STD2A	STHR
<ul style="list-style-type: none"> • Intelligence artificielle • Engagement écologique des entreprises (RSE) • L'alimentation biologique et les circuits courts • E-commerce • Les crypto-monnaies (« Bitcoin ») • Les entreprises, l'environnement et le « Greenwashing » 	<ul style="list-style-type: none"> • De la santé des individus à la santé de la population • Santé individuelle, santé collective • Santé globale • Santé publique • Le développement des villes vertes aux Etats-Unis • La bioéthique aux Etats-Unis • L'édition génétique d'embryons humains (<i>Designer Babies, PGI and gene selection, etc.</i>) • L'évolution vers une alimentation responsable aux Etats-Unis (Beyond Meat, Veggie Grill, etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Les défis écocitoyens au Royaume-Uni pour lutter contre la pollution • Dangers avérés du plastique et alternatives de son usage au quotidien (Oceanwatch). • Two-week plastic challenge • Plastic Free July, ... • Edible plastic packaging: recherche et innovation au Royaume-Uni 	
STI2D	STL	STL-SPCL	
	<ul style="list-style-type: none"> • Biocarburants, bioinsecticides bioremédiation et bioplastiques • La biotechnologie au service la protection de l'environnement aux Etats-Unis • Automatisation des productions aux Etats-Unis : utilisation de la robotique et des nanotechnologies dans les grands laboratoires américains • Fiabilité des manipulations et la métrologie dans les entreprises américaines (<i>scale-up</i>) • Les avancées de la NASA (lyophilisation : conservation des aliments dans l'espace ; étude de micro-organismes et effet de la gravité). • L'esprit <i>start-up</i> dans la Silicon Valley (Soylent, substitut et repas en poudre). • Les avancées scientifiques de la NASA (conserver les aliments, éviter les contaminations,) 	<ul style="list-style-type: none"> • La gestion des déchets à San Francisco • Erin Brokovitch contre Pacific Gas and Electric • Représentation du monde de la chimie dans les séries américaines (Breaking Bad, Flubber, etc.) • Analyse de la qualité de l'eau de la Tamise • Culture des algues sur le sol américain pour l'utilisation dans les biocarburants • Traitement et accès à l'eau potable en Inde • Fonctionnement du télescope Hubble • Les batteries dans les voitures TESLA • Normes de désinfection de l'eau potable aux Etats-Unis (qualité de l'eau des nappes phréatiques) • "Presidential Green Chemistry Challenge Award" aux Etats-Unis • Découverte d'exo planètes avec le télescope spatial Kepler/effet Doppler • LED Light communication 	



PROPOSITIONS DE SEQUENCES EN SERIE TECHNOLOGIQUE

AXE 7		KEYWORDS	
Diversité et inclusion 	Handicap / intégration / liberté de mouvement / discriminations / générations / minorités / langues officielles et langues non reconnues / égalité / émancipation		
	PROJECT PROPOSITIONS		
	Gender Discrimination Students of the world		
THEMES CROISES			
STMG	ST2S	STD2A	STHR
<ul style="list-style-type: none"> • Intégration des handicapés (RSE) • Travail des jeunes • Travail des enfants – exploitation 	<ul style="list-style-type: none"> • Les différences de régimes alimentaires d'un pays anglophone à l'autre (Inde, Kenya, Jamaïque, etc.) • Nutrition : déséquilibres alimentaires, microbiote intestinal • Les systèmes de santé aux Etats-Unis et l'accès aux soins • Des situations de précarité aux ruptures • Inégalités sociales et territoriales et cohésion sociale • Inclusion et représentations du handicap aux Etats-Unis 	NA	
STI2D	STL	STL-SPCL	
	<ul style="list-style-type: none"> • Améliorer les conditions de vie, permettre une société plus égalitaire grâce à la science. • Combattre les handicaps par la médecine. • Découvertes dans les universités américaines. • Santé et méro dans les grandes métropoles du monde anglophone • Les différences entre le régime alimentaire de pays anglophones (le Canada, l'Afrique du Sud, l'Angleterre, etc.). • Les campagnes de santé publique dans les pays anglophones (« Let's move » aux Etats-Unis). 	<ul style="list-style-type: none"> • Australie : les victimes de la thalidomide 	



PROPOSITIONS DE SEQUENCES EN SERIE TECHNOLOGIQUE

AXE 8		KEYWORDS	
Territoire et mémoire 	Espaces frontaliers / monuments aux morts / mémoriaux / traces de l'histoire / histoire officielle / devoir de mémoire / amnistie / amnésie / quartier historique / patrimoine bâti		
	PROJECT PROPOSITIONS The American West Who's next in Mount Rushmore?		
THEMES CROISES			
STMG	ST2S	STD2A	STHR
<ul style="list-style-type: none"> • Les organisations pérennes qui ont une histoire forte • Villes s'étant développées autour d'une entreprise • Monuments historiques • Les grands marques (Nike à 50 ans) 	<ul style="list-style-type: none"> • Les évolutions en matière de santé publique aux Etats-Unis (Campagne « <i>Let's move</i> », politiques publiques, etc.). • Grands scientifiques & découvertes majeures. • Les grands chercheurs anglophones de la recherche biomédicale et sciences fondamentales (James Dewey Watson, Sir Alexander Flemming, etc.). 	NA	
STI2D	STL	STL-SPCL	
	<ul style="list-style-type: none"> • Les grands chercheurs anglophones de la recherche biomédicale et les sciences fondamentales (James Dewey Watson, Sir Alexander Flemming, etc.). • La place des femmes dans la recherche dans les pays anglophones (Rosalyn Franklin, etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • William Talbot et l'invention de la photographie • Le projet Manhattan • Les sonars dans les sous-marins américains de la seconde guerre mondiale (USS Seawolf) • Oxydation/corrosion de la statue de la liberté • Etats-Unis et Energie nucléaire • La guerre froide et les courses à la technologie • Les pionniers et la ruée vers l'or 	

