

Tâche finale : débat *Are Indian reservations the best way to preserve the Indians' identity?*

Séance	Supports	Objectifs	Activités	Activités langagières
1	Doc. déclencheurs: photos sur vidéo-projecteur: un Sioux dansant (pow wow), un Indien et un blanc (western), un village de tipis.	<ul style="list-style-type: none"> - culturel : découvrir quelques aspects des Native Americans, clarifier les différents noms : Indians, native Americans, Amerindians en évoquant Christophe Colomb - prendre conscience de la notion de mythe / réalité 	<ul style="list-style-type: none"> - Décrire des photos - Brainstorming - Donner son point de vue en répondant à la question : to which extent do these photos correspond to the reality ? 	EOC + EOI
2	2 courts textes qui présentent brièvement l'histoire des Indiens	- culturel : revoir des faits historiques qui avaient été abordés dans la séquence Thanksgiving en novembre	<ul style="list-style-type: none"> - lire des textes - répondre à des questions 	CE + EOC/I
3	2 courts textes, une carte de la conquête des territoires, un tableau	- culturel : initiation à un concept fondamental pour comprendre ce sujet : l'idée de Manifest Destiny	<ul style="list-style-type: none"> - lire des textes - décrire et analyser une carte géographique - décrire et analyser brièvement un tableau 	CE EOC/I
4	<ul style="list-style-type: none"> - Vidéo : Third World USA – Change is needed (7 minutes – Utube) - Worksheet 	<ul style="list-style-type: none"> - culturel : découvrir la triste réalité de la Pine Ridge Reservation (South Dakota) - méthodologique : comprendre un document en VO et se familiariser avec l'accent américain - Lexical : pauvreté, chômage, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Visionner le document vidéo - Résumer ce qui a été compris - Compléter une grille pour affiner la compréhension - Exprimer une réaction : choc, surprise, etc. 	CO + EOC/I

5	Cartoon Texte : Turning the tables	- méthodologique : percevoir l'ironie dans un texte	- Décrire une image - Lire un texte - Répondre à des questions - Réagir à l'ironie et l'analyser	EOC/I CE
6	Visite de Clint, Indien des Grandes Plaines du Colorado	- Culturel : rencontrer un vrai « Native American »	- écouter le témoignage d'un Indien - réagir et le questionner	CO + EOI
7	3 courts textes : - a trail of tears - Sitting Bull a Revered Sioux Leader - A young, fast-growing native population	- Culturel : affiner sa connaissance de la culture indienne - méthodologique : repérer l'information importante dans un texte	- Travail en groupes - Lecture d'un texte : résumer les idées principales - Mise en commun du fruit des recherches	CE + EE EOC/I
8	Internet	- méthodologique : utiliser une sitographie - préparer ses arguments pour le débat (tâche finale)	- tirage au sort : chaque élève est un personnage précis - noter les idées qui permettront de nourrir le débat	CE EE
9	Tâche finale : chaque élève a tiré au sort un rôle ; un élève est le « chairman of the debate »	- Méthodologique : débattre, argumenter, défendre son point de vue, écouter ses camarades	- s'exprimer, tout d'abord en continu en moins d'une minute - inter-réagir en fonction de ce que disent les autres élèves	EOC/I

Fiches à tirer au sort pour le débat

<p style="text-align: center;">FOR</p> <p>A wise Indian chief – 70 years old - living on the Pine Ridge reservation</p>	<p style="text-align: center;">AGAINST</p> <p>A white woman teaching on the Pine Ridge reservation</p>	<p style="text-align: center;">AGAINST</p> <p>A white historian living in Rapid City</p>
<p style="text-align: center;">FOR</p> <p>The manager of the Prairie Wind casino on the reservation</p>	<p style="text-align: center;">AGAINST</p> <p>An Indian treated for his addiction at the local casino</p>	<p style="text-align: center;">AGAINST</p> <p>A doctor defending women’s rights and living in Rapid City</p>
<p style="text-align: center;">FOR</p> <p>The manager of an Indian fishery</p>	<p style="text-align: center;">AGAINST</p> <p>An old Indian who was educated in a residential school</p>	<p style="text-align: center;">AGAINST</p> <p>The person in charge of an AA group (Alcoholics Anonymous) in Rapid City</p>
<p style="text-align: center;">FOR</p> <p>A WASP whose ancestors came to America on the Mayflower</p>	<p style="text-align: center;">AGAINST</p> <p>A white policeman working on the Pine Ridge reservation</p>	<p style="text-align: center;">AGAINST</p> <p>An Indian student who has just come back from a year in Europe</p>
<p style="text-align: center;">FOR</p> <p>The Head of the Bureau of Indian Affairs</p>	<p style="text-align: center;">FOR</p> <p>An Indian selling traditional Indian crafts (jewels, paintings, etc.) on his reservation</p>	<p style="text-align: center;">FOR</p> <p>The mayor of a town located near the Pine Ridge reservation</p>
<p style="text-align: center;">FOR</p> <p>A member of the Tea Party Movement</p>		

Visite de Clint, Indien des Grandes Plaines du Colorado (Séance 6)



Tâche finale : Are Indian reservations the best way to preserve the Indians' identity? (Séance 9)

