

Présentation de la séquence « All about me! » (4^e)



Comment rendre dynamique une tâche finale de début d'année
tout en installant des repères dans les apprentissages?

Tâche finale

Expression orale en continu



Utiliser le selfie video pour motiver les élèves dans leur présentation de rentrée

Les objectifs sont clairement annoncés aux élèves en début de projet.

Activité langagière dominante du projet

Niveau CECRL visé

Trace écrite dans le cahier

PROJECT 1

All about me : my selfie video

- Expression orale en continu, sans notes A2



- Objectifs

- Te présenter
 - Nom
 - Age
 - Ville
 - Liens familiaux
 - Animaux domestiques
- Faire ta description physique
- Parler de ta personnalité
- Parler de tes goûts, loisirs
- Décrire un talent particulier



Le cours est vidéoprojeté et des repères sont établis. Quelques exemples...

Rituel de début d'heure



Let's start  Individual work = 1 

Write in your phonetics booklet:

tall - quite - small - height



black - blue - green - brown

Quiet zone

 Shh! = 1 

Récompense de points
verts pour la mise au
travail

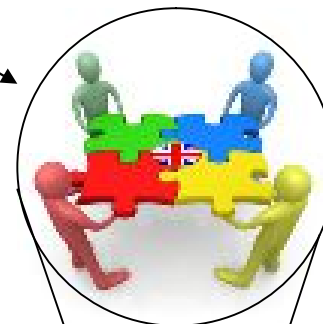
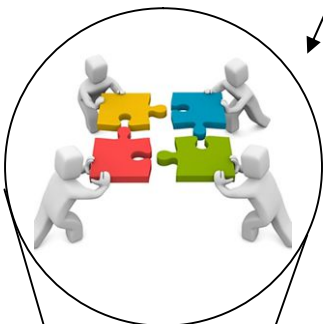
Système de
pictogrammes pour
identifier facilement
les différentes étapes
du cours



Group challenge  School stuff = 1 


- Book
- Copybook
- Homework

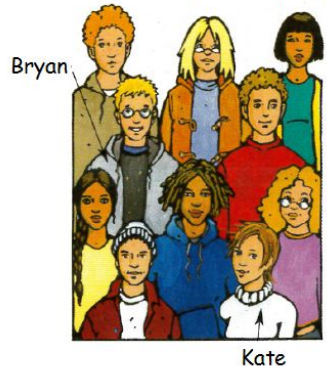
Valorisation des élèves



Pour rythmer le cours, des phases de travail individuel et collectif se succèdent.






Group challenge  Individual work = 1 

 Write Kate and Bryan's physical description.



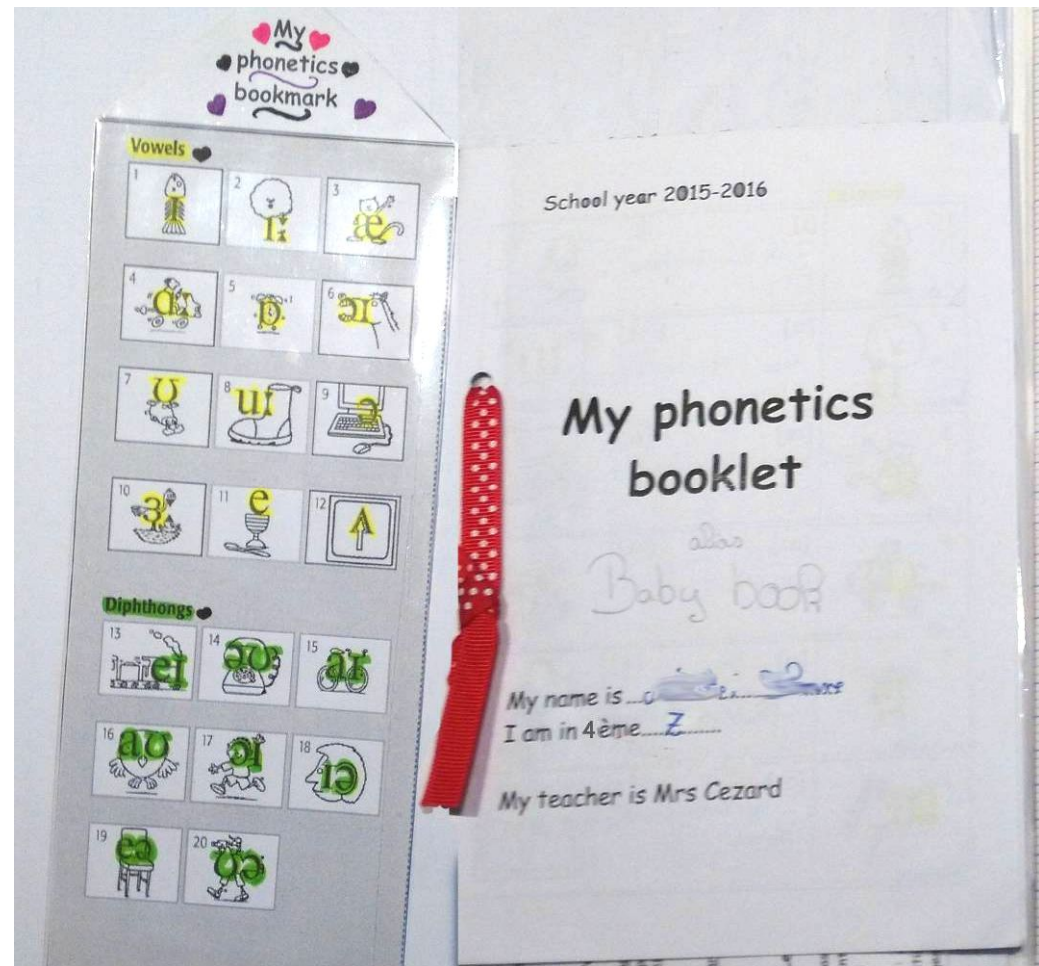
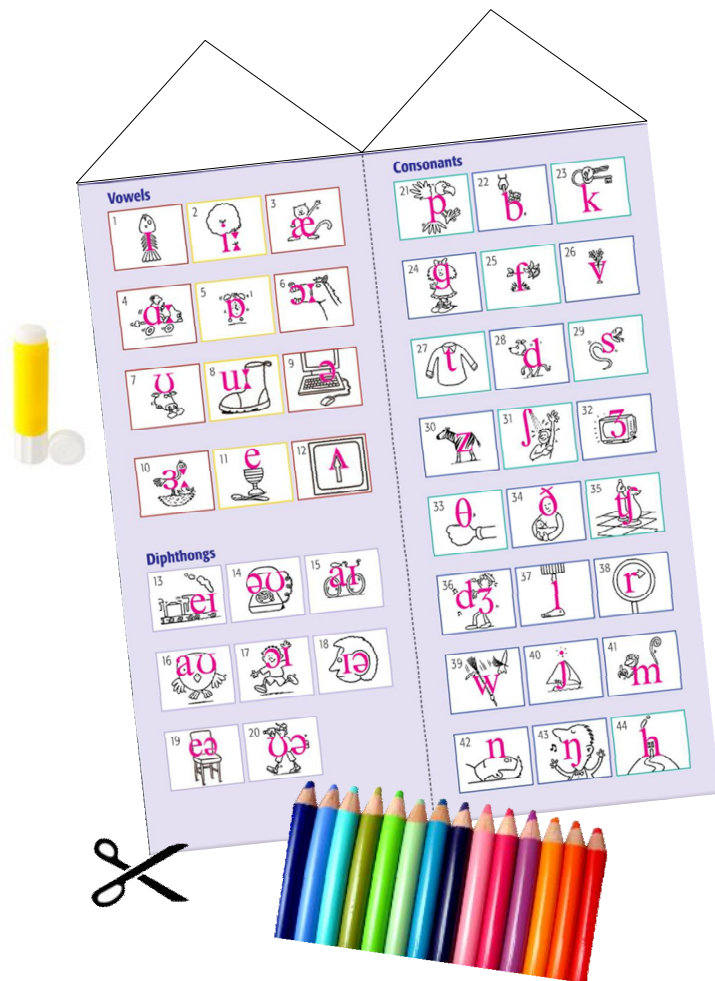
Group challenge  Collective work = 1 

  Describe Kate and Bryan.





= Diversification des apprentissages

La mise en place d'un « phonetics booklet » et la fabrication d'un « bookmark » permet de prolonger le travail de phonologie initié depuis la 6^e.



Un entraînement ludique de phonologie est ritualisé.

Rituel de début de séance

Let's start  Individual work = 1 

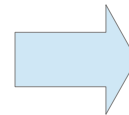
Write in your phonetics booklet:













selfish - helpful - polite - shy - kind

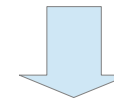
rude - hardworking - lazy - talkative



Rebrassage du vocabulaire en lien avec le projet

= Valorisation et mise en confiance pour l'expression orale, avec répétitions individuelles et par groupes



Vowels			
1 	[i]	7 	[u]
2 	[i:]	8 	[u:]
3 	[æ]	9 	[e]
4 	[a:]	10 	[ɜ:]
5 	[ɔ]	11 	[e]
6 	[ɔ:]	12 	[ʌ]



Let's start  Individual work = 1 

Write in your phonetics booklet:

selfish - helpful - polite - shy - kind

[ʃ] [ʊ] [aɪ] [aɪ] [aɪ]

31 7 15 15 15

rude - hardworking - lazy - talkative

[u:] [ɜ:] [eɪ] [ɔ:]

8 10 13 6

Les différentes formes de traces écrites permettent à chaque élève d'apprendre à sa manière.

My talent(s)

- ✓ I can...
 - I can play basketball.
 - I can write stories.
 - I can play the guitar.
- ✓ I can... + BV

Code couleur facilitant les repérages

Personality quiz

++++ extremely > +++ very > ++ quite > + a bit > not very > x not... at all

[i] [i:] [aɪ]

Good points: Kate is very **helpful** and not **lazy** at all.
[ʊ] [eɪ]

Bad points: She is a bit **talkative** and a bit **messy** too.
[ɔ:]

Good points: Bryan is **hardworking** and very **kind**.
[ɜ:] [aɪ]

Bad points: He is a bit **shy**.

My good points: _____

My bad points: _____

My tastes

I hate... [h][eɪ]

I can't stand... [aɪ]

I don't like... at all. [aɪ]

I don't really like...

I love... [ʌ]

I'm crazy about... [eɪ] [aʊ]

I'm keen on football. [i:]

I'm fond of... [ɒ]

I like reading.

I enjoy...

+ noun
or
+ V-ing

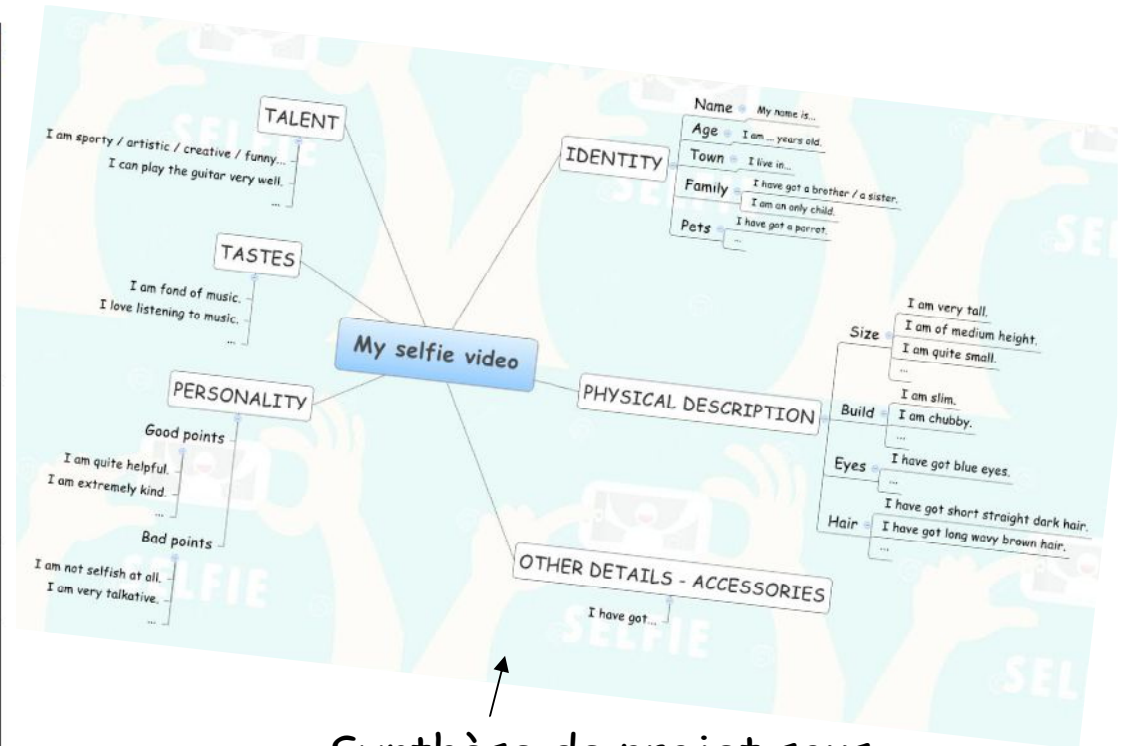
Schéma récapitulatif

= Différenciation dans les apprentissages

Des fiches de révisions différentes sont construites afin de faciliter la présentation de la tâche finale.

Checklist Project 1

PARLER EN CONTINU My selfie video.		☹️	😐	😊
RANGE (étendue)	- Je me présente (nom, âge). - J'indique le lieu où j'habite. - Je précise un lien familial et/ou si je possède un animal domestique. - Je sais mobiliser au moins 5 adjectifs pour me décrire physiquement. - Je sais mobiliser au moins 5 adjectifs et adverbes pour décrire ma personnalité. - Je décris mes goûts (au moins 4 verbes de goût différents + ou -). - Je décris un talent particulier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ACCURACY (correction)	- Je sais manipuler les auxiliaires BE et HAVE GOT. - J'utilise le présent simple. - J'utilise les verbes de goût + nom ou + V-ing. - J'utilise le modal CAN + BV - Je prononce correctement le lexique utilisé pour me présenter (description, personnalité, goûts et talent).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
FLUENCY (aisance)	- Je sais adapter le ton de ma voix au message que je veux faire passer. - Je peux insister sur l'information nouvelle ou importante en accentuant fortement les mots qui portent l'essentiel du message. - Je ne parle pas trop vite ou trop lentement. - Je sais faire de courtes pauses. - Je sais hésiter ou gagner du temps si j'ai besoin de réfléchir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COHERENCE (cohérence)	- Je reste dans le sujet. - Je respecte une progression logique dans ma présentation. - Je favorise l'enchaînement des phrases en utilisant des connecteurs comme AND, BUT, SO, BECAUSE.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ORIGINALITY AND RISK-TAKING (originalité et prise de risque)	- J'essaie de construire des phrases complexes. - J'essaie d'introduire de l'humour dans ma présentation. - J'essaie de surprendre et d'être original.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Synthèse de projet sous forme de carte mentale

Tu as coché un 😊 partout : Félicitations !

Tu as coché un 😐 ou un ☹️ :

- Revois les leçons du projet 1 dans le cahier, le livre et/ou le TD.
- Revois les prononciations du phonetics booklet ou les MP3 du cahier de textes.
- Revois la fiche méthode *How to... speak if front of an audience.*

Synthèse de projet sous forme de liste

Scénarisation de la tâche finale = les élèves se présentent en se filmant



Name :
TEST: Final task
Individual performance

Class :

/ 20

>>> All about me... My selfie video

To know each other better in the class, make a selfie video. Don't forget to mention your special talent.

	RANGE	ACCURACY	FLUENCY	COHERENCE	ORIGINALITY AND RISK-TAKING
	Your linguistic tools are:	Your language sounds:	You speak:	Your argumentation and speech are:	Your speech is:
A2	rich and precise 4-5	authentic 4	with a natural flow 3	well structured and articulate 3-4	amazing 3-4
A1+	relevant 2-3	correct 3	regularly with short pauses 2	incomplete / unmethodical 2	great 2
A1	limited 1	limited 2	slowly/quickly 1	limited and repetitive 1	interesting 1
-	inappropriate 0	French 0-1	hesitantly 0	inarticulate 0	inappropriate 0

Vocabulary and syntax:	Pronunciation:



Goodies

Tâche finale

Personnalisation et originalité
 = Mise en avant des élèves

Captures souvenirs des selfie videos réalisés en classe

