

# L'impact du visuel sous forme de graphie dans la compréhension des consignes

Mémoire présenté par Pauline Puech

Encadré par Alain Girault



**« Enseigner c'est répéter. »**

**Oui mais...**

**La consigne est une  
« compétence-clé ».**

**(Zarkhartchouk, 2000)**

# Les types de consigne

- ✦ Les consignes-but
- ✦ Les consignes-procédures
- ✦ Les consignes de guidage
- ✦ Les consignes-critères

**(Zakhartchouk, 2000)**

# Les formes de consigne

4 enseignants = 4 formes de consigne

**ENSEIGNANT 1**



**ENSEIGNANT 2**



**ENSEIGNANT 3**



**ENSEIGNANT 4**



# Consignes orales

## AVANTAGES

- Typologie d'élèves large
- Évitent les difficultés de lecture
- Variation d'intonation
- Moins de préparation en amont

## LIMITES

- Peu opérantes dans une situation de classe bruyante
- Fugacité de l'oral

**ENSEIGNANT 1**



# Consignes orales et gestuelle

## AVANTAGES

- Accompagnement du geste à la voix
- Caractère accrocheur
- Voix + corps
- Mobilité de l'enseignant

## LIMITES

- Geste = plusieurs sens
- Double charge cognitive

**ENSEIGNANT 2**



# Consignes écrites

## AVANTAGES

- Visuel
- Adapté au rythme de chacun
- Transparence des mots
- Typographie

## LIMITES

- Ne mobilisent pas tous les sens
- Tableau = seul référent
- Préparation en amont
- Déroulé figé

**ENSEIGNANT 3**





# Consignes écrites et visuelles

## AVANTAGES

- Effacement de l'enseignant
- Correspondance média + objectif
- Ritualisation

## LIMITES

- Compétence numérique nécessaire
- Surcharge cognitive
- Tableau = seul référent
- Disposition de la classe

**ENSEIGNANT 4**





**ENSEIGNANT 1**  
**ORAL**

**ENSEIGNANT 2**  
**ORAL + GESTUELLE**



**Et vous, à quel enseignant vous identifiez-vous ?**



**ENSEIGNANT 3**  
**ÉCRIT**

**ENSEIGNANT 4**  
**ÉCRIT + VISUEL**



# L'énoncé des consignes

Les élèves ...

- Se **déconcentrent** très rapidement et **n'écoutent pas** les consignes jusqu'au bout.



- Ne **comprennent pas** la totalité des consignes.

Les consignes ...

- Des **répétitions** qui font perdre du temps.



+ Souvent besoin de passer par le **français**.

# Hypothèses

## HYPOTHÈSE 1

Dans un cours de langue vivante, **l'intégration de l'écrit** dans l'énoncé des consignes les rend opérationnelles et a un impact sur la concentration et la mise en activité dans une **consigne courte**.

## HYPOTHÈSE 2

Dans un cours de langue vivante, **l'intégration de l'écrit** dans l'énoncé des consignes les rend opérationnelles et a un impact sur la concentration et la mise en activité dans une **consigne longue**.

# Expérimentations

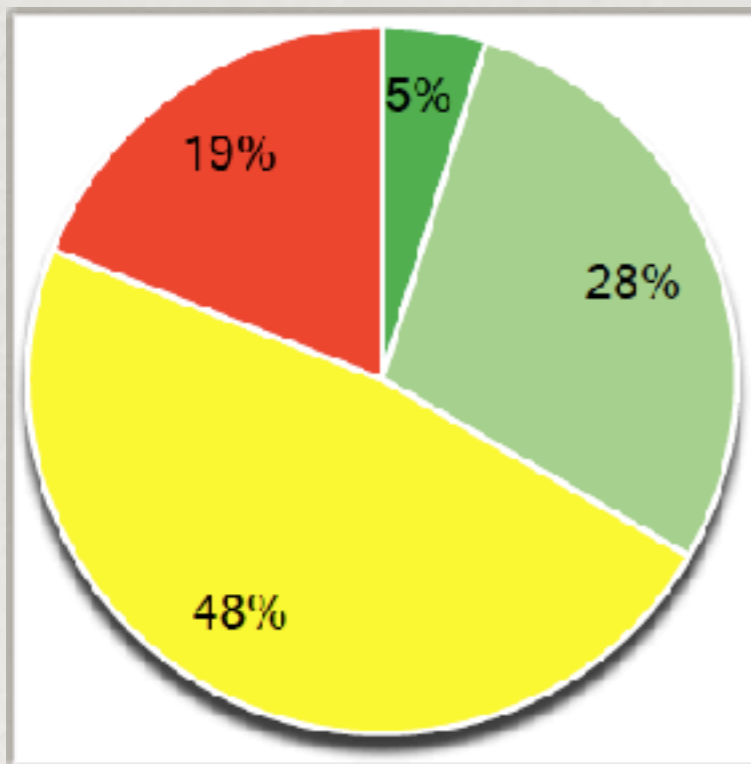
Les expérimentations : en 4 séances (4h)  
2 classes de 4ème

Consignes courtes		Consignes longues	
Séance 1	Séance 2	Séance 3	Séance 4
Texte 1 Consignes orales	Texte 2 Consignes orales / écrites / illustrées	Texte 3 Consignes orales	Texte 4 Consignes orales / écrites / illustrées

+ **Questionnaire** à chaque fin de séance

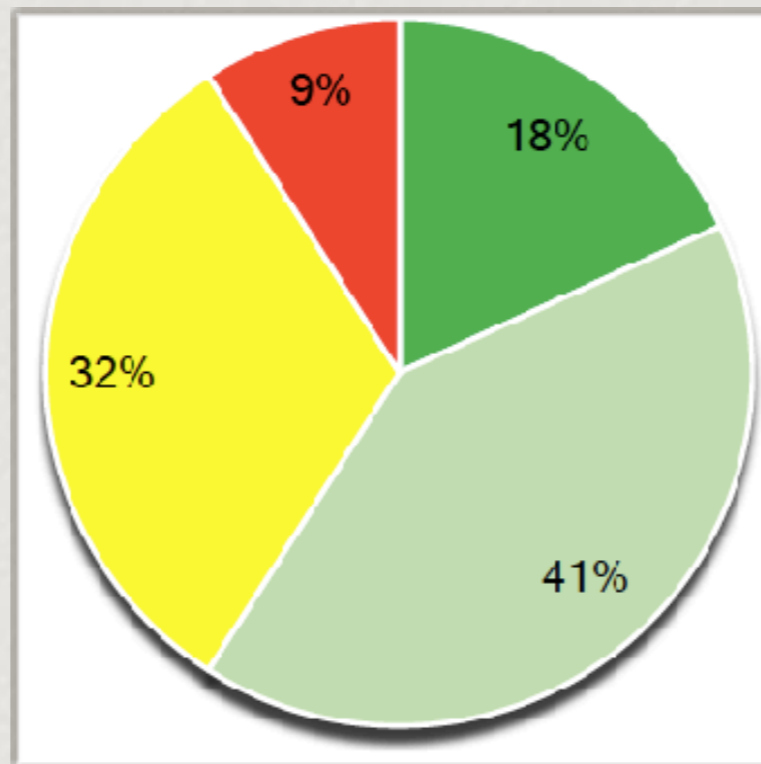
# Les consignes orales

Expérimentation 1



Consignes courtes

Expérimentation 3



Consignes longues

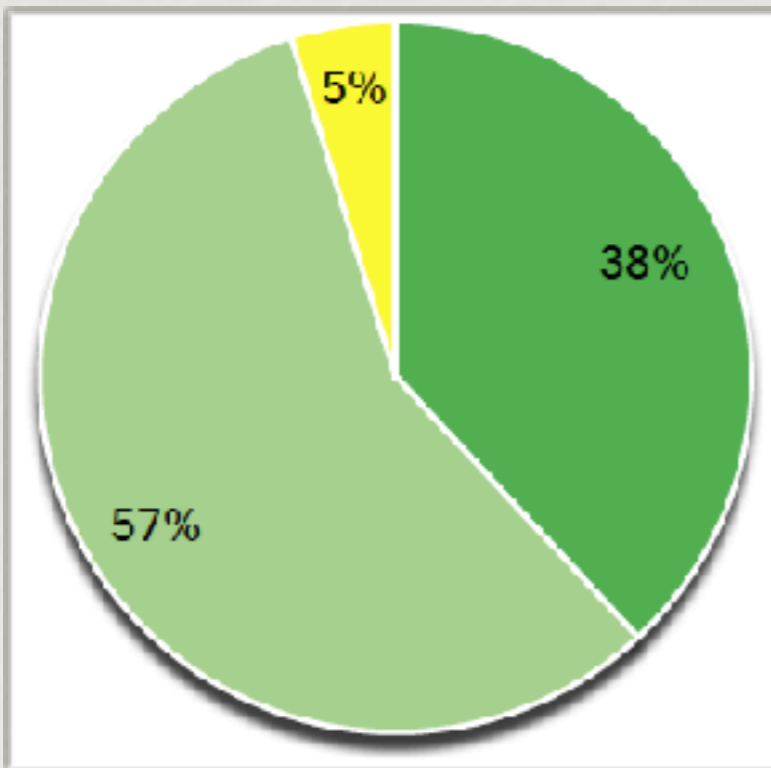
- Résultats : **similaires**

- Engagement des élèves : **non-concentrés / bavardages**

- Élèves qui ont compris toutes les consignes
- Élèves qui ont compris toutes les consignes après plusieurs répétitions
- Élèves qui ont compris très peu de consignes
- Élèves qui n'ont compris aucune consigne

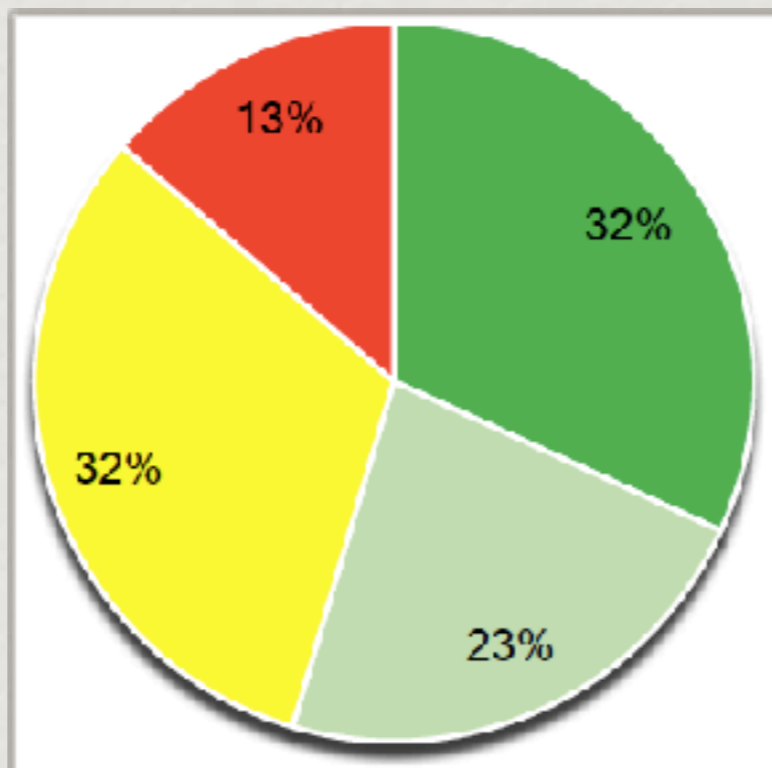
# Les consignes écrites et visuelles

Expérimentation 2



Consignes courtes

Expérimentation 4



Consignes longues

- Résultats : **différents**
- Engagement des élèves : **concentrés / calmes**
- **Problème de compréhension** pour les consignes longues

- Élèves qui ont compris toutes les consignes
- Élèves qui ont compris toutes les consignes après plusieurs répétitions
- Élèves qui ont compris très peu de consignes
- Élèves qui n'ont compris aucune consigne

# Pour aller plus loin

Zakhartchouk, J.-M. (2000). Les consignes au coeur de la classe : geste pédagogique et de geste didactique. Repères. Recherches en didactique du français en langue maternelle. 22, p. 61-81.

Asher J.J. (1968) The Total Physical Response Method for Second Language Learning.



# Pour résumer

- ✦ **Consignes courtes**
- ✦ **Verbe d'action**
- ✦ **Décomposition des tâches**
- ✦ **Illustration(s)**
- ✦ **Gestuelle ritualisée**

Adapter les consignes au  
profil des élèves



**Surligne** les lieux en jaune.

