

Séquence : What ancestry means

Inspirée par [Our Obsession with Ancestry Has Some Twisted Roots | The New Yorker](#)

Plan de séquence

Scénario : You are either a native American, African American or an American student. You and your sibling just received some family history documents and your DNA ancestry results. Discuss and interpret this information.

Pour réussir la tâche finale :

Learners should be able to do the following in order to successfully conduct the final task:

- *Understand and analyze the documents and explain what this information means.*
- *react to the information at an emotional level.*
- *continue to interpret the information: reformulate, contextualize the information, make deductions about the life of your ancestors and/or victims in the situation, give your opinions and feelings after each new interpretation/revelation.*
- *react to your sibling's input: echo their reactions, reformulate their ideas, develop their point of view/ideas,*
- *point to (underline) the main issue/problem OR idea/implication.*

Etapas	Objectif général de la séance	Support exploité
1	Découvrir le thème de la séquence	<p>a) DOCUMENT: 23 and me advert https://www.youtube.com/watch?v=jlhablzBXs</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ En binômes, regarder la vidéo pour émettre des hypothèses sur le sujet abordé. ✓ Introduire le sujet et faire émettre des problématiques possibles.
2	Compréhension orale menant à une production- Evaluation diagnostique (Tâche 1)	<p>b) Documents from Niecy Nash's episode How Niecy Nash's Family Triumphed Despite The Toughest Odds Finding Your Roots Ancestry® (youtube.com)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Compréhension orale : Fiche 1 ✓ Tâche de production : <p>Scénario : You are the African American actress Niecy Nash and her sibling. Using genealogy and DNA Ancestry tests the two of you discover the following documents about your family history. React to, discuss and interpret this information.</p>
3	Découvrir la série : <i>Finding your roots</i> et ses objectifs. Découvrir l'histoire d'une minorité	<p>c) Viola Davis https://www.youtube.com/watch?v=MKCtdES4vds</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Voir pistes d'exploitation possibles ✓ Tâche d'entraînement 2:

Séquence : What ancestry means

Inspirée par [Our Obsession with Ancestry Has Some Twisted Roots | The New Yorker](#)

		<p>After watching actress Viola Davis's video where she discovers her family history... As Viola Davis and her sibling, you are going to continue the interaction as you discover additional documents together. (cf worksheet 2)</p> <p>Après la CO, il est possible d'envisager d'utiliser le script pour vérifier et développer le lexique lié à l'opinion et les questions rhétoriques (Cf. TRANSCRIPT en annexes et Fiche 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Exercice pour manipuler ces éléments une première fois. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reuse these expressions and vocabulary in a « chain reaction » exercise (cf. consignes et grille style « bingo » Fiche 4) ✓ Réaliser une frise chronologique intitulée « <i>U.S. History timeline</i> » avec des éléments historiques évoqués dans la vidéo (sur le mur collaboratif Digipad de la séquence, et/ou de Padlet). Frise qui sera complétée tout au long de la séquence et permettra aux élèves de mémoriser des connaissances historiques factuelles et de les mobiliser lors de la tâche finale. <p>Faire TI 2 et s'auto-évaluer: Travail de répétition et mémorisation TI2: You are going to watch actress Viola Davhronois's reaction when she discovers some family history. Play the role of Viola Davis and her sibling during this process of discovery. You are going to repeat the task as you discover additional documents together. AIDE: (Cf worksheet 5)</p>
<p>Pause récapitulative : pour permettre aux élèves de réfléchir à la problématique et de compléter la frise chronologique.</p>		
4	<p>Découvrir la vérité sur un mystère entourant une famille grâce à Ancestry</p>	<p>d) Edward Norton : Edward Norton's Murder Mystery SOLVED Finding Your Roots PBS (youtube.com)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Compréhension orale : fiche 6 ✓ Travail sur l'émission d'hypothèses : 'would have been ' ✓ Tâche de production : <p>Scénario : Imagine the three daughters' life through the Am. History timeline (for example: in... they would have been _years old, they wouldn't have had the possibility to go to school, would have worked all day in the fields till... even after the civil war their lives would have been ...)</p>
<p>PAUSE RECAPITULATIVE : permettre aux élèves de réfléchir à la problématique et compléter la frise.</p>		
5	<p>Découvrir</p>	<p>e) Rebecca Hall's reactions: Rebecca Hall Reacts</p>

Séquence : What ancestry means

Inspirée par [Our Obsession with Ancestry Has Some Twisted Roots | The New Yorker](#)

	une autre utilité des outils généalogiques	<p>to Family History in Finding Your Roots Ancestry® (youtube.com)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Compréhension orale : Fiche 7 ✓ Tâche de production : <p>Scénario : You are Rebecca Hall. You have just discovered the following information about your maternal grandfather Norman Ewing.</p>
6	Découvrir les réactions des peuples autochtones	<p>f) A Conversation With Native Americans on Race Op-Docs (youtube.com) (1'57 to 3'41)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Compréhension orale menant à la tâche de production suivante : <p>Scénario: It's 2060. The concept of "Indian Cards" is little known now. You and your sibling discover your grandparent's Indian card with their blood quantum marked on it. You also find documents describing the legal frame of the tribe to grant/not tribal citizenship</p>
7	Aborder l'aspect génétique- Apporter un contre argument	<p>g) Cherokee Nation Calls Elizabeth Warren's DNA Test 'Irrelevant' TIME (youtube.com)</p> <p>Repérages : Cibler ce qui perturbe/pose problème</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>The problem with ___ is that... DNA at best can give you...</i>