

CAHIER DE TEXTE
Mme PASCAL Anne-Sophie - 3A
Période du 26/04/2016 au 31/05/2016

mardi 26 avril 2016 à 13h35, 55 min. : 3A-3A-GRA, ANGLAIS - Mme PASCAL

Type d'activité	Unit8 S1
Activité	<p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - je découvre le thème de la nouvelle séquence - je fais quelques recherches documentaires sur une période de l'histoire américaine - je rédige une courte présentation sur sur une période de l'histoire américaine <p>Activités langagières dominantes :</p> <p>compréhension écrite + expression écrite</p> <p>Déroulement de la séance :</p> <ul style="list-style-type: none"> - découverte du thème de Unit8 : formulation d'hypothèses à partir d'images - activité collaborative : élaborer une frise chronologique avec les principaux événements de l'histoire des USA <p>1) par deux, les élèves recherchent quelques informations sur la période / l'événement qui leur a été attribué et ils prennent des notes</p> <p>2) à partir de leurs notes, les élèves rédigent sur un Padlet une courte présentation de leur période / événement</p> <p>3) lecture du Padlet : http://padlet.com/ASPascal/3A</p> <p>4) trace écrite : réalisation de la frise chronologique dans la cahier à partir des éléments du Padlet</p>
Travail à faire	<p><i>Pour le jeudi 28 avril 2016 :</i></p> <p>Relire attentivement la frise chronologique sur l'histoire des USA et l'illustrer avec quelques images ou quelques dessins personnels.</p> <p>+ être capable d'associer chaque événement de la frise avec la date / la période et un personnage historique</p>

mardi 26 avril 2016 à 14h35, 55 min. : 3A-3A-GRB, ANGLAIS - Mme PASCAL

Activité	
----------	--

jeudi 28 avril 2016 à 13h35, 55 min. : 3A, ANGLAIS - Mme PASCAL

Type d'activité	Unit8 S2
-----------------	----------

Activité	<p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - je peux regarder une vidéo et prendre des notes en me concentrant sur les mots accentués - je peux reconstituer le sens du message à partir des notes - je (re)découvre le principe du commerce triangulaire et le commerce des esclaves <p>Activités langagières dominantes :</p> <p>compréhension orale</p> <p>Déroulement de la séance :</p> <ul style="list-style-type: none"> - rituel "the person of the day" (=> Abraham Lincoln) - présentation du matériel / des tablettes prêtées par le Canope et le Conseil Général de l'Isère dans le cadre d'un projet d'expérimentation <p>+ explication des règles et du fonctionnement</p> <ul style="list-style-type: none"> - ré-activation de la leçon : activités en ligne : "learning apps on the main dates of US history" - compréhension orale : vidéo "the triangular trade and slavery in the US" <ol style="list-style-type: none"> 1) watch the video and take notes 2) swap your notes with your partners and highlight the new information 3) oral recap "I've understood..." <ul style="list-style-type: none"> - trace écrite
Travail à faire	<p>Pour le lundi 02 mai 2016 :</p> <p>Relire la leçon du cahier et être capable de citer à l'oral quelques informations sur les esclaves aux USA.</p> <p>Pour les élèves intéressés par l'histoire américaine, et l'histoire en général, voici un lien vers un film relativement récent sur le personnage et la vie de d'Abraham Lincoln :</p> <p>http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=61505.html</p>

lundi 02 mai 2016 à 10h05, 55 min. : 3A, ANGLAIS - Mme PASCAL	
Type d'activité	Unit8 S3

Activité	<p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - je peux effectuer quelques recherches documentaires et prendre des notes - je peux rédiger un court texte à partir de notes - je (re)découvre la voix passive en anglais <p>Activités langagières dominantes :</p> <p>expression écrite</p> <p>Déroulement de la séance :</p> <ul style="list-style-type: none"> - rituel "the event of the day" (= the Civil War) - réactivation de la leçon : en groupe, compléter le texte à trous de la leçon précédente - réflexion sur la langue : la voix passive + fiche à compléter - expression écrite, en groupe : <ul style="list-style-type: none"> a) chercher des informations sur un des aspects de la vie des esclaves (chaque groupe travaille sur une catégorie : ("Slave women / Slave men / Children / Punishment ...)) b) à partir des notes, faire un court résumé écrit et le taper sur le Padlet de la classe
Travail à faire	<p><i>Pour le mardi 03 mai 2016 :</i></p> <p>Se connecter au Padlet de la classe : https://padlet.com/ASPascal/3A_slavery et recopier dans le cahier au moins une phrase pour chaque rubrique ("work / punishment / daily life").</p> <p>Relire attentivement la fiche sur la voix passive et savoir construire un verbe à la voix passive.</p> <p>+ exercice 1 et 2 de cette même fiche.</p>

mardi 03 mai 2016 à 13h35, 55 min. : 3A-3A-GRA, ANGLAIS - Mme PASCAL

Type d'activité	Unit8 S4
-----------------	----------

Activité	<p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - je révise la construction et l'emploi de la voix passive - je peux écouter et comprendre une courte vidéo présentant la vie d'un personnage - je peux prendre des notes pendant une écoute et reconstruire le sens du message grâce à ces notes <p>Activités langagières dominantes : compréhension orale</p> <p>Déroulement de la séance :</p> <ul style="list-style-type: none"> - lecture du Padlet rédigé par la classe à la séance précédente http://padlet.com/ASPascal/1ibm622k0g1d - réactivation de la leçon : activité en ligne avec les tablettes http://LearningApps.org/watch?v=pg461kau316 - compréhension orale : vidéo sur Harriet Tubman <ol style="list-style-type: none"> 1) anticipation avec l'actualité : Harriet Tubman va figurer sur les billets de 20 dollars aux USA 2) écoute individuelle et prise de notes 3) mise en commun des idées 4) recap et trace écrite
Travail à faire	<p><i>Pour le lundi 09 mai 2016 :</i></p> <p>Test de connaissances : revoir les leçons de Unit8, depuis le 26 avril :</p> <ul style="list-style-type: none"> - connaître les dates et les événements de la frise chronologique de l'histoire des USA - savoir parler de la vie quotidienne des esclaves en utilisant la voix passive + relire attentivement le Padlet de la classe http://padlet.com/ASPascal/1ibm622k0g1d - savoir parler simplement du personnage Harriet Tubman et expliquer pourquoi en temps qu'individuelle elle a changé la vie de centaines d'esclaves et pourquoi elle est reconnue dans l'histoire américaine à tel point qu'elle figure désormais sur les billets de 20 dollars

mardi 03 mai 2016 à 14h35, 55 min. : 3A-3A-GRB, ANGLAIS - Mme PASCAL

Activité

lundi 09 mai 2016 à 10h05, 55 min. : 3A, ANGLAIS - Mme PASCAL

Type d'activité

Unit8 S5

Activité	<p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none">- je mobilise mes connaissances pour l'évaluation- je peux écouter un court extrait vidéo et reformuler les principales informations- je découvre les notions de "Jim Crow Laws + segregation" en lien avec l'histoire américaine. <p>Activités langagières dominantes :</p> <p>compréhension écrite</p> <p>Déroulement de la séance :</p> <ul style="list-style-type: none">- test de connaissances- extrait vidéo du film "The Butler" <ol style="list-style-type: none">1) question-guide : "what were the Jim Crow Laws" + regarder l'extrait du film pour pouvoir répondre à la question2) mise en commun + "who were concerned by the laws ? where ? why ? Try to give a definition of the Jim Crow Laws"3) reformulation à partir d'arrêt sur images du film4) réflexion sur "they were not allowed to / they couldn't" <p>Pièce(s) jointe(s) :</p> <p>Test de connaissances.odt</p>
----------	--

Travail à faire	<p><i>Pour le jeudi 12 mai 2016 :</i></p> <p>Leçon du cahier : fiche "The Jim Crow Laws" à relire attentivement et apprendre le tableau au bas de cette fiche pour savoir dire ce que les Noirs devaient faire dans les années 1950 et 1960 + savoir dire ce qu'ils ne pouvaient pas faire.</p> <p>Pour s'entraîner, faire les activités suivantes :</p> <p>1) http://LearningApps.org/watch?v=puiqg7fia16</p> <p>2) http://LearningApps.org/watch?v=pbehq7q0516</p> <p>Pour les élèves intéressés par l'histoire américaine, et l'histoire en général, vous pouvez découvrir les films suivants en lien avec la ségrégation et la lutte des Noirs pour les droits civiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Le Majordome" (en anglais : "The Butler") http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=188951.html - "La couleur des sentiments" (en anglais : "The Help") http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=176673.html - -
-----------------	--

mardi 10 mai 2016 à 13h35, 55 min. : 3A-3A-GRA, ANGLAIS - Mme PASCAL

Activité	Pas cours : formation des professeurs dans le cadre de la Réforme du Collège.
----------	---

mardi 10 mai 2016 à 14h35, 55 min. : 3A-3A-GRB, ANGLAIS - Mme PASCAL

Activité	
----------	--

jeudi 12 mai 2016 à 13h35, 55 min. : 3A, ANGLAIS - Mme PASCAL

Type d'activité	Unit8 S6
-----------------	----------

Activité	<p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - je peux rédiger des textes informatifs pour décrire les circonstances et les conséquences d'un événement passé - je peux parler d'obligation et d'interdiction passées <p>Activités langagières dominantes : expression écrite</p> <p>Déroulement de la séance :</p> <ul style="list-style-type: none"> - courte vidéo pour ré-activer les notions vues au cours précédent https://www.youtube.com/watch?v=dhZCdgyYCog + 2 exercices de révision : <ul style="list-style-type: none"> a) http://learningapps.org/display?v=puiqg7fia16 b) http://learningapps.org/display?v=pbehq7q0516 - expression écrite : par groupe de 2, en salle informatique à l'aide du logiciel "Photorécit" = le musée des Droits Civiques veut refaire ces vidéos présentant la ségrégation aux USA dans les années 1950 et 1960 ; on te demande de réaliser une vidéo montrant plusieurs exemples de ségrégation et en légendant chaque partie de la vidéo pour expliquer les obligations et interdictions qui frappaient les Noirs américains en raison des "Jim Crow Laws"
Travail à faire	<p><i>Pour le mardi 17 mai 2016 :</i></p> <p>Apporter feuilles de couleurs + feutres + ciseaux + colle.... (matériel pour réaliser une affiche). La tâche intermédiaire sera réalisée en classe en expression écrite : il s'agira de créer une affiche/un teaser pour le musée virtuel de la tâche finale.</p> <p>Choisir un personnage américain connu qui s'est battu pour les Droits Civiques et pour l'égalité des Noirs aux USA ; faire quelques recherches sur internet pour avoir quelques éléments de sa biographie et pour savoir quelles ont été ses actions dans la lutte des Droits Civiques ; ne pas rédiger de texte en entier, seulement prendre des notes.</p>

mardi 17 mai 2016 à 13h35, 55 min. : 3A-3A-GRA, ANGLAIS - Mme PASCAL

Type d'activité	Unit8 S7
-----------------	----------

Activité	<p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - je peux rédiger une courte biographie à partir de notes - je peux rédiger un texte informatif <p>Activités langagières dominantes :</p> <p>expression écrite</p> <p>Déroulement de la séance :</p> <p>expression écrite : tâche intermédiaire à l'écrit</p> <p>= réaliser une affiche "teaser" pour le musée sur l'histoire des Noirs aux USA.</p>
----------	--

mardi 17 mai 2016 à 14h35, 55 min. : 3A-3A-GRB, ANGLAIS - Mme PASCAL	
Activité	

jeudi 19 mai 2016 à 13h35, 55 min. : 3A, ANGLAIS - Mme PASCAL	
Type d'activité	Unit8 S8

Activité	<p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - je peux écouter et comprendre une biographie - je peux prendre des notes pendant une écoute - je peux reconstruire le sens du message à partir de mes notes <p>Activités langagières dominantes :</p> <p>compréhension orale</p> <p>Déroulement de la séance :</p> <ul style="list-style-type: none"> - rituel : "the person of the day" (= the Civil Rights Movement) + retour sur le début du chapitre : "the timeline of the US history" : retrouver dans le cahier le texte et la période associés à "civil rights movement" - compréhension orale : vidéo https://www.youtube.com/watch?v=v8A9gvb5Fh0 1) anticipation avec l'image de Rosa Parks : expression orale libre 2) regardé la vidéo et prendre des notes (travail individuel) 3) travail en groupe et mise en commun des notes : 4) rédiger quelques phrases à partir des notes pour présenter Rosa Parks et ses actions : <p><i>groupe A : présenter son identité (date de naissance / nationalité / métier / date de mort)</i></p> <p><i>groupe B : présenter ses récompenses</i></p> <p><i>groupe C : présenter ses objectifs / ses idées</i></p> <p><i>groupe D : présenter son action en 1955 et les conséquences de son action</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Trace écrite collaborative : 2 élèves de chaque groupe viennent au tableau pour écrire leurs phrases - expression orale pour répondre aux questions de départ : "How did a single woman change the world ? Why is Rosa Parks considered the mother of the civil rights movement?"
----------	--

Travail à faire	<p><i>Pour le lundi 23 mai 2016 :</i></p> <p>Leçon du cahier à apprendre : être capable de parler de Rosa Parks à l'oral (son identité, ses actions, les conséquences de ses actions, les récompenses qu'elle a obtenues, ses objectifs).</p> <p>Pour réviser le cours et la leçon du cahier :</p> <ul style="list-style-type: none"> - https://www.youtube.com/watch?v=yjbYg6fAu50 - https://jr.brainpop.com/socialstudies/biographies/rosaparks/sequenceorder/ <p>Pour en savoir plus sur Rosa Parks :</p> <ul style="list-style-type: none"> - http://www.history.com/topics/black-history/montgomery-bus-boycott - https://www.quia.com/rr/161362.html
-----------------	---

lundi 23 mai 2016 à 10h05, 55 min. : 3A, ANGLAIS - Mme PASCAL	
Type d'activité	Unit8 S9

Activité	<p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - je peux lire un texte informatif et repérer des informations - je peux écrire un court texte à partir de mots clés - je découvre d'autres formes de résistance chez les Noirs pendant le mouvement des droits civiques <p>Activités langagières dominantes : compréhension écrite + expression écrite</p> <p>Déroulement de la séance :</p> <ul style="list-style-type: none"> - rituel : "the person of the day" (= Martin Luther King) - réactivation de la leçon : 2 min. pour réviser la leçon + présentation orale de Rosa Parks. - Compréhension écrite : « other forms of protest » <p>1) lecture en individuel, de manière globale, puis repérage d'informations (form of protest / actions / date / place / leader(s) / consequences / the Whites' reactions)</p> <p>2) mise en commun avec son groupe et aide visuelle avec QR-code</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expression écrite : <p>1) au brouillon, rédiger une courte présentation de la forme de contestation mentionnée dans le texte de son groupe</p> <p>2) recopier cette courte présentation sur Padlet https://padlet.com/ASPascal/3A_civilrights</p>
Travail à faire	<p><i>Pour le mardi 24 mai 2016 :</i></p> <p>Aller sur le padlet https://padlet.com/ASPascal/3A_civilrights et lire les textes de la classe pour découvrir les autres formes de contestation chez les Noirs.</p> <p>Choisir un texte (pas celui de son groupe) et retenir le plus d'informations possible.</p> <p>Facultatif : écouter le discours de Martin Luther King et faire l'activité en ligne http://LearningApps.org/watch?v=pg5djcha16</p>

mardi 24 mai 2016 à 13h35, 55 min. : 3A-3A-GRA, ANGLAIS - Mme PASCAL

Type d'activité Unit8 S10

Activité	<p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - découvrir d'autres informations sur le mouvement des droits civiques et sur les différentes formes de contestation - rédiger un court texte informatif à partir de mots clés (entraînement pour la tâche finale) <p>Activités langagières dominantes :</p> <p>compréhension écrite + expression écrite</p> <p>Déroulement de la séance :</p> <ul style="list-style-type: none"> - rituel « the event of the day » (= the March on Washington in 1963) - lecture du Padlet de la classe : les élèves lisent les textes rédigés par leurs camarades à la séance précédente et pour chaque texte, ils trouvent la photo correspondante sur le document papier - activité d'expression écrite individuelle et différenciée : "vous êtes journaliste, vous venez d'assister à un événement contestataire pendant les années 1960. Vous devez maintenant ..." <p>groupe A : légènder 3 images au choix</p> <p>groupe B : rédiger un court article pour illustrer une image au choix</p> <p>tu es journaliste, tu as assisté à un événement contestataire pendant les années 1960 ; . Tu parleras de la forme de protestation pour cet événement / de la date / du lieu / du leader / des conséquences.</p> <p>groupe C : rédiger un article pour illustrer une image au choix + rédiger le témoignage d'une personne interviewée</p>
----------	---

jeudi 26 mai 2016 à 13h35, 55 min. : 3A, ANGLAIS - Mme PASCAL	
Type d'activité	Unit8 S11

<p>Activité</p>	<p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - lire et comprendre une biographie - repérer des informations ciblées dans un texte - l'accentuation des mots en -ate / -ion <p>Activités langagières dominantes :</p> <p>compréhension écrite</p> <p>Déroulement de la séance :</p> <ul style="list-style-type: none"> - rituel : « the person of the day » (= Barack Obama) - test de compréhension écrite : biographie de Barack Obama et son élection de 2008 - activités de phonétique : l'accent de mot et la prononciation des mots se terminant en -ate (ex : "humiliate / segregate...") et en -ion (ex : "humiliation / segregation...")
<p>Travail à faire</p>	<p>Pour le lundi 30 mai 2016 :</p> <p>A préparer pour la tâche finale qui sera réalisée en classe :</p> <ul style="list-style-type: none"> - choisir un camarade avec qui travailler (groupe de 2) - faire des recherches sur un personnage qui a lutté contre l'esclavage ou contre la ségrégation et prendre des notes au brouillon ; privilégier des personnages sur lesquels on n'a pas travaillés en classe. <i>Voici quelques idées de personnages si besoin :</i> <p><i>Harriet Tubman / Abraham Lincoln / Sojourner Truth / Ruby Bridges / Jackie Robinson / Malcolm X / Cassius Clay (= Muhamed Ali) / Mamie Till / James Farmer / David Richmond / President John Fitzgerald Kennedy / Barack Obama</i></p> <p>/</p> <ul style="list-style-type: none"> -trouver sur internet une citation de ce personnage
<p>Travail à faire bis</p>	<p>Pour le mardi 31 mai 2016 :</p> <p>Pour préparer la tâche finale =</p> <p>sélectionner des photos en lien avec le personnage choisi et les apporter sur clé USB ; un montage vidéo avec Photorécit sera fait pour la partie « biographie » de la tâche finale</p>

lundi 30 mai 2016 à 10h05, 55 min. : 3A, ANGLAIS - Mme PASCAL

Type d'activité	Unit8 S12
Activité	<p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none">- je mobilise mes connaissances pour la tâche finale- je rédige de courts articles pour la tâche finale <p>Activités langagières dominantes :</p> <p>expression écrite</p> <p>Déroulement de la séance :</p> <ul style="list-style-type: none">- présentation détaillée de la tâche finale (par groupe de 2, évaluée en expression écrite)- préparer au brouillon les textes en fonction de son groupe : <p>groupe A : titre + légendes pour les photos du personnage choisi + 6 questions pour le quiz Learning Apps</p> <p>groupe B et C : titre + biographie du personnage choisi + texte informatif sur la période en lien avec le personnage choisi</p> <p>Pièce(s) jointe(s) :</p> <p>U8_TF grille évaluation.odt</p>
Travail à faire	<p><i>Pour le mardi 31 mai 2016 :</i></p> <p>Apporter sur clé USB des photos pour la tâche finale (photo du personnage choisi et de ses actions) + une citation du personnage.</p>

mardi 31 mai 2016 à 13h35, 55 min. : 3A-3A-GRA, ANGLAIS - Mme PASCAL

Type d'activité	Unit8 S13
Activité	<p>Tâche finale (suite), évaluée en expression écrite.</p> <p>Retour sur les expressions écrites et correction des erreurs éventuelles. Puis finalisation selon les groupes :</p> <p>groupe A : mise en forme du poster (titre + légendes pour les photos du personnage choisi) + création d'un quiz avec le site Learning Apps</p> <p>groupe B et C : montage vidéo avec le logiciel Photorécit pour présenter le personnage choisi / sa biographie + mise en forme du poster (titre, citation, ...)</p>
Travail à faire	<p><i>Pour le lundi 06 juin 2016 :</i></p> <p>Finir de mettre au propre le poster et le rapporter (les QR-codes seront collés en classe).</p>

mardi 31 mai 2016 à 14h35, 55 min. : 3A-3A-GRB, ANGLAIS - Mme PASCAL

Activité