

LE DOSSIER PERSONNEL : ÉPREUVE ORALE LLCER

Le dossier est le fruit du **travail personnel** de l'élève. Il est **problématisé** et s'appuie sur ses recherches et son travail personnel et **individuel**.

Il **ne correspond pas à une séquence travaillée en classe** et **ne porte pas nécessairement sur des documents étudiés dans ce cadre**.

L'intérêt du dossier repose sur la **richesse** et la **diversité** des documents qui le composent.

Le dossier est **validé** par le professeur

Spécialité LLCER autre qu'anglais, monde contemporain

- au moins une des **œuvres intégrales** étudiées au cours du cycle terminal (**œuvre matérialisée** par un extrait ou une illustration).
- au moins un **texte littéraire**, sans se limiter au genre romanesque ; le candidat peut prendre appui sur les annexes publiées avec les programmes du cycle terminal, mais peut, s'il le juge pertinent, enrichir son dossier de textes littéraires de son choix.
- au plus deux **œuvres d'art visuel** (affiche, caricature, dessin, extrait de film, peinture, sculpture, etc.) au moins un **texte non littéraire** (article de presse, extrait de discours, d'essai, etc.).

La matérialisation de l'œuvre doit être **COHÉRENTE** et **ÉCLAIRÉE** par rapport à la problématique du dossier.

La présentation doit :

- témoigner d'une **connaissance de l'œuvre dans son ensemble**.
- montrer l'**articulation** entre l'**œuvre étudiée** et la **problématique retenue**.

AMBITION CULTURELLE ET LITTÉRAIRE DU DOSSIER
=> **projection vers le post-bac**



Chaque puce correspond à un élément qui figurera dans le **dossier personnel de l'élève**



Spécialité LLCER anglais, monde contemporain

- au moins un **article de presse**.
- au plus deux **textes d'une autre nature**.
- au plus deux **documents iconographiques**.

Dossier axé sur la presse, mais pas uniquement

PAGE DE GARDE :

Elle n'est **PAS EXIGÉE**.
Elle est **POSSIBLE**, mais doit rester **MINIMALISTE**

Coloration littéraire du dossier



Même si le dossier n'est pas évalué en tant que tel, le choix des documents doit être **éclairé**. Les **annexes fournies par Eduscol** peuvent constituer une ressource utile afin de mesurer la **réflexion** et la **qualité des documents attendus**.



PRÉPARATION A LA 1ERE PARTIE DE L'épreuve orale Ilcer

La présentation orale du dossier est une **présentation INDIVIDUELLE** qui est le fruit du **travail PERSONNEL** de l'élève.

La préparation doit se faire majoritairement **EN CLASSE.**

La présentation reflète le niveau de langue et de réflexion de l'élève. Il **NE DOIT PAS** être le **plagiat** de ressources extérieures.

Le travail d'**accompagnement** du professeur doit permettre de **garantir** la **cohérence** et la **qualité** du dossier.

Le choix des **documents** qui composent le dossier doit refléter l'**EXIGENCE** et l'**AMBITION** de l'enseignement de spécialité.

Un **rétroplanning** intégrant des **BILANS D'ÉTAPE** peut être proposé pour **guider** les élèves tout au long de l'année et **fixer des objectifs.**

Les enjeux et les spécificités de cette épreuve sont différents de ceux du Grand Oral.

Les problématiques des deux épreuves ne peuvent donc être les mêmes.

