




NEW YORK STREET FOOD FESTIVAL



CLASSE : 3ème	Cycle : 4	Notions = Rencontre avec d'autres cultures
<p>La séquence se déroule sous la forme d'un PLAN DE TRAVAIL. Les élèves travaillent en AUTONOMIE du début à la fin du projet. Chaque fiche de travail est proposée en 3 niveaux différents :</p> <p style="text-align: center;"> Beginners  INTERMEDIATE  ADVANCED/EXPERT</p> <p>Les documents sont les mêmes, ce sont les consignes qui sont différenciées. Les élèves choisissent eux-mêmes leur niveau (possibilité de les aider à choisir ou leur proposer le niveau supérieur ou inférieur, si besoin).</p> <p>LIEN DU PADLET AVEC TOUS LES DOCUMENTS = HTTPS://PADLET.COM/PAULINE_PUECH/NYCFODFESTIVAL</p>		
CECRL	<ul style="list-style-type: none">• Production écrite en continu A2 → Peut écrire une série d'expressions et de phrases simples reliées par des connecteurs simples tels que « et », « mais » et « parce que ». B1 → Peut écrire des textes suivis non complexes sur une gamme de sujets variés dans son domaine en liant une série d'éléments discrets en une séquence linéaire.• Production écrite en INTERACTION A2 → Peut écrire de brèves notes simples en rapport avec des besoins immédiats. B1 → Peut écrire des notes personnelles pour transmettre des informations d'intérêts immédiat et faire comprendre les points qu'il/elle considère importants.• Compréhension ORALE B1 → Peut comprendre les points principaux d'une intervention dans une langue claire et standard sur des sujets familiers.	

- **Compréhension écrite**

B1 → Peut lire des textes factuels clairs sur des sujets relatifs à son domaine et à ses intérêts avec un niveau satisfaisant de compréhension.

PROBLÉMATIQUE : To what extent is food a reflection of the culture of a city? Is New York City Street food a melting pot of cultures?

TÂCHE FINALE : Present Gordon Ramsay's new food truck.

Points positifs	Difficultés rencontrées
<ul style="list-style-type: none"> - Les élèves étant en autonomie du début à la fin de la séquence, l'enseignant peut aider les élèves individuellement, notamment les élèves en difficulté ou à besoins particuliers. - Chaque élève va à son rythme : ils choisissent leur niveau (et peuvent changer de niveau d'une fiche à l'autre). Ainsi, les élèves en difficulté reçoivent de l'aide, et les élèves plus avancés peuvent aller plus loin. 	<ul style="list-style-type: none"> - Certains élèves ont des difficultés avec l'autonomie : il faut souvent les pousser à se mettre au travail. - Il est parfois nécessaire d'aider les élèves à choisir leur niveau. Certains choisissent le niveau inférieur par manque de confiance en eux. - Les difficultés techniques sont fréquentes : manque de matériel (lorsqu'il n'y pas une tablette ou un ordinateur par élève, ou lorsqu'ils n'ont pas d'écouteurs pour les documents vidéo et audio) ou internet qui dysfonctionne. - L'utilisation d'un plan de travail peut être complexe pour les élèves. Il faut parfois 2 ou 3 séances avant que tout se mette parfaitement en place.

OBJECTIFS

Objectifs citoyens		Objectifs culturels		Objectifs PRAGMATIQUES	
Sensibiliser les élèves à une culture étrangère, notamment au travers de la cuisine.		Le système de Food Truck New York : histoire, géographie et culture		Présenter un Food Truck en respectant le format d'un prospectus publicitaire	
Objectifs LEXICAUX			Objectifs GRAMMATICAUX		
Les adjectifs pour décrire les restaurants et Food Trucks Le champ lexical de la nourriture			Le présent simple pour la description L' impératif pour les phrases d'accroche La place des adjectifs dans la phrase Les adverbes intensificateurs Le superlatif		
Objectifs numériques (CRCN)					
Création de contenu → Développer des documents visuels et sonores → Adapter les documents à leur finalité		Information et données → Mener une recherche ou une veille d'information		Communication et collaboration → Partager et publier → Collaborer (Utiliser un dispositif d'écriture collaborative)	
Environnement numérique → Évoluer dans un environnement numérique					

Outils numériques et UTILISATION

TABLETTES comme support pour accéder aux documents numériques (vidéos, articles de presse, outils en ligne...).

→ Accès avec les codes du collège ou en invité, sans connexion.

PADLET pour regrouper les documents ou les liens mais aussi comme dispositif d'écriture collaborative.

→ Sans inscription pour les élèves, consultation libre.

LEARNING APPS pour travailler la grammaire de manière autonome. Grâce à l'outil « collection », possibilité de travailler de manière inductive (repérage, leçon et exercices d'application).

→ Sans inscription pour les élèves, consultation libre

QUIZLET comme outil de travail pour l'apprentissage du vocabulaire

→ Inscription possible mais non obligatoire pour les élèves, possibilité de consultation libre.

GENIALLY comme outil principal pour le plan de travail sous forme numérique uniquement. Cependant, très chronophage lors de la création et ne fonctionne pas parfaitement pour un projet trop long.

→ Sans inscription pour les élèves, consultation libre.

CANVA proposé comme outil pour réaliser la tâche finale.

→ Inscription possible, mais non obligatoire. Le site internet s'utilise sans inscription et de manière anonyme.

QR CODE GENERATOR est un outil qui permet de créer des QR code à partir de liens.

→ Sans inscription, consultation et création de QR Code libre.

SCENARIO PEDAGOGIQUE

INTRODUCTION			
ÉTAPE n°	Support	Déroulé	Outil(s) numérique(s) utilisé(s)
1	Vidéo didactisée	Découverte du thème par les élèves avec une vidéo didactisée. Les élèves regardent la vidéo et devine le thème de la nouvelle séquence.	PowerPoint ou Keynote Vidéo projecteur
2	Fiche séquence Plan de travail	<p>Affichage et lecture du message ci-dessous.</p> <p><i>Now that you have passed the test... Welcome to Agency 22. You have been selected to participate to the new campaign 'Gordon Ramsay Food Truck': he wants to open a new food truck in New York City during the Street Food Festival but he has not taken any decision yet. Will he work with our company? To convince him, you will spend two weeks in New York City to find inspiration. In two weeks, you will present your project: the presentation of his future food truck. The intern who will present the best project will be hired as an official member of our team. GOOD LUCK!</i></p> <p>+ Explication du principe de plan de travail.</p> <p>A partir de cette étape, chaque élève dispose d'un plan de travail avec le travail à cocher dès qu'il est fait (voir document « plan de travail »).</p>	PowerPoint ou Keynote Vidéo projecteur

PART 1: WELCOME TO NEW YORK CITY

ÉTAPE n°	Support	Déroulé	Outil(s) numérique(s) utilisé(s)
1	Webquest Sites internet présélectionnés	Webquest sur la ville de New York : découverte de la ville, sa culture et son histoire. Auto-correction : quand les élèves ont terminé leur travail, ils viennent récupérer un QR Code qui les mène vers la correction du webquest.	Une tablette par élève Différents QR Codes qui dirigent les élèves vers les sites internet présélectionnés
BONUS	Vidéo	Compréhension orale sur la ville de New York. Correction par paire : lorsqu'ils ont terminé le travail, les élèves cherchent un camarade pour mettre en commun les réponses trouvées.	Une tablette par élève

PART 2: NEW YORK CITY FOOD

ÉTAPE n°	Support	Déroulé	Outil(s) numérique(s) utilisé(s)
1	Article de presse	Compréhension écrite d'un article de presse sur les différentes spécialités culinaires à New York. Auto-correction : quand les élèves ont terminé leur travail, ils viennent récupérer un QR Code qui les mène vers la correction de la compréhension écrite.	Une tablette par élève uniquement pour la correction

2	Learning apps	<p>PRL sur les adjectifs (place dans la phrase, superlatif et intensifieurs) sur le site learningapps.</p> <p>https://learningapps.org/view24317498 = grâce à l'outil collection, les élèves suivent les étapes de la grammaire inductive, du repérage à l'exercice d'application.</p>	<p>Une tablette par élève</p> <p>Learningapps</p>
3	Article de presse	<p>Micro-tâche : what is your favorite food from New York City?</p> <p>Les élèves enregistrent leurs réponses à l'oral en utilisant l'application dictaphone sur la tablette.</p> <p>Correction :</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Correction par l'enseignant : Possibilité d'envoyer les fichiers à l'enseignant via airdrop pour correction ou feedback. b. Inter-correction : chaque élève dispose d'une grille d'évaluation et/ou d'objectifs très détaillée et de l'enregistrement d'un autre élève et l'évalue. 	<p>Une tablette par élève</p> <p>Application dictaphone sur les tablettes</p>
BONUS	Vidéo	<p>Compréhension orale sur les différents restaurants vegan de New York.</p> <p>Auto-correction : quand les élèves ont terminé leur travail, ils viennent récupérer un QR Code qui les mène vers la correction de la compréhension orale.</p>	<p>Une tablette par élève</p> <p>QR Code qui dirigent les élèves vers la vidéo à regarder</p>

TEST DE CONNAISSANCES

1	Tests de connaissances	<p>a. Deux tests sont à la disposition des élèves, dont un test différencié pour les élèves à besoins particuliers. Deux options sont possibles : laisser aux élèves le choix de prendre le test qu'ils veulent ou ne donner le test différencié qu'aux élèves à besoins particuliers qui ont des aménagements officiels.</p> <p>b. Il leur est recommandé de le faire entre la partie 2 et la partie 3 (après la partie grammaire et les exercices d'entraînement), mais ils peuvent choisir de le faire avant ou après.</p> <p>c. Après l'avoir fait, ils le rendent à l'enseignant.</p>
---	-------------------------------	--

PART 3: STREET FOOD FESTIVALS

ÉTAPE n°	Support	Déroulé	Outil(s) numérique(s) utilisé(s)
1	Image et texte	Compréhension écrite sur les Vendy Awards avec étape d'anticipation à partir d'une image.	
2	Vidéo	<p>Compréhension orale sur le Dollar Food Festival.</p> <p>Auto-correction : quand les élèves ont terminé leur travail, ils viennent récupérer un QR Code qui les mène vers la correction des deux précédents exercices (compréhensions écrite et orale).</p>	<p>Une tablette par élève</p> <p>QR Code qui dirigent les élèves vers la vidéo à regarder</p>
3	Quizlet	Les élèves scannent le QR Code qui les mènent au site ou à l'application Quizlet pour rebrasser le vocabulaire vu dans les documents précédents.	<p>Une tablette par élève</p> <p>QR Code qui dirigent les élèves vers l'application ou le site Quizlet</p>
4	Vidéo et texte	Micro-tâche : What is your favorite event: the Vendy Awards or the Dollar Food week?	Une tablette par élève

		Chaque élève se rend sur le Padlet de la classe et écrit un commentaire pour répondre à la question ci-dessus, sous la publication correspondante.	QR Code qui dirigent les élèves vers le site Padlet
BONUS	Vidéo	Compréhension orale sur la finale des Vendy Awards. + Écrire un commentaire sous une publication sur le padlet de la classe pour répondre à la question « What is your favorite food truck and why ? »	Une tablette par élève QR Code qui dirigent les élèves vers le site Padlet

PART 4: FOOD TRUCKS

ÉTAPE n°	Support	Déroulé	Outil(s) numérique(s) utilisé(s)
1	Learning apps	Anticipation : exercice d'appariement de food truck avec leurs brochures. https://learningapps.org/watch?v=pzm05e30t22	Une tablette par élève QR Code qui dirigent les élèves vers le site Learning apps
2	Vidéo	Compréhension orale sur deux Food trucks. Auto-correction : quand les élèves ont terminé leur travail, ils viennent récupérer un QR Code qui les mène vers la correction de la compréhension orale.	Une tablette par élève QR Code qui dirigent les élèves vers la vidéo
3	Vidéo	Compréhension orale sur les démarches à suivre pour créer un food truck. Vidéo didactisée.	Une tablette par élève QR Code qui dirigent les élèves vers la vidéo

		Auto-correction : quand les élèves ont terminé leur travail, ils viennent récupérer un QR Code qui les mène vers la correction de la compréhension orale.	
4	Brochures de Food Truck	Compréhension écrite et analyse de différentes brochures de Food Trucks pour comprendre comment elles se composent et comment en produire une. Auto-correction : quand les élèves ont terminé leur travail, ils viennent récupérer un QR Code qui les mène vers la correction de la compréhension écrite.	Une tablette par élève QR Code qui dirigent les élèves vers les différentes brochures
PART 5: FINAL TASK			
ÉTAPE n°	Support	Déroulé	Outil(s) numérique(s) utilisé(s)
1	Au choix des élèves, possibilité de leur proposer des supports (Powerpoint, Canva, word)	Deux possibilités : a. Les élèves réalisent la tâche finale de manière individuelle b. Les élèves réalisent la tâche finale par groupe de deux , choix des groupes libre. Relecture de la consigne de la tâche finale, donnée lors de la séance n°1 et mise au travail. La tâche finale est envoyée sous format numérique à l'enseignant.	Une tablette par élève Plusieurs outils numériques proposés. Libre choix des élèves.