

Enseignants impliqués dans le projet :

Candice Aulagne  
Justine Doherty  
Philippe Langlais  
Elodie Millet

Organisation générale

- On garde le même groupe pendant un trimestre.
- Division de l'année en 3 trimestres pour être conforme au calendrier scolaire, faciliter l'organisation (saisie des notes et appréciations, présence aux conseils de classe ...) et éviter trop de changements répétitifs.
- Mêmes thèmes et même faits de langues étudiés au même moment, ou du moins, une coordination pour éviter que les élèves n'abordent deux fois la même thématique ou points de grammaire.
- Evaluation diagnostique en début / fin de chaque trimestre.
- Alternance A2 / B1 à chaque trimestre pour les enseignants pour éviter de se lasser.
- Nous avons fait le choix de privilégier des effectifs équilibrés (24 ou 21 élèves selon les barrettes), ce qui implique donc que nos groupes ne sont pas « purement » A2 ou B1.

Barrettes & binômes :

Nous intervenons tous sur la barrette 2nde 4 5 & 8, puis nous intervenons à 2 sur une autre barrette.

Nous avons décidé, afin de ne pas se créer de travail supplémentaire, de faire 2 binômes où un professeur a le groupe A2 et l'autre le groupe B1.

Dans la barrette à 4, il y a deux groupes A2 de niveaux équivalents et deux groupes B1 de niveaux équivalents, mais les élèves des quatre groupes sont mélangés.

Dans la barrette à 2, il y a un groupe B1 et un groupe A2, qui sont rebrassés à chaque trimestre.

Binômes:

- ==> Candice Aulagne (CA) et Justine Doherty (JD) :2nde 4-5 & 8 + 2nde 6-7-9 &10
- ==> Philippe Langlais (PL) et Elodie Millet (EM) :2nde 4-5 & 8 + 2nde 1-2 & 3

|             | 2nde 1 2 & 3 |    | 2nde 4 5 & 8 |    |    |    | 2nde 6 7 & 10 |    |
|-------------|--------------|----|--------------|----|----|----|---------------|----|
|             | EM           | PL | EM           | PL | CA | JD | CA            | JD |
| Trimestre 1 | A2           | B1 | A2           | B1 | B1 | A2 | B1            | A2 |
| Trimestre 2 | B1           | A2 | B1           | A2 | A2 | B1 | A2            | B1 |
| Trimestre 3 | A2           | B1 | A2           | B1 | B1 | A2 | B1            | A2 |

## Progression

### Trimestre 1 : CO ==> EO

Evaluation diagnostique de compréhension orale commune à tous les élèves et répartition des groupes en fonction des résultats.

- PROJET 1 : CO ==> EOC CITY LIFE

Tâche finale: vidéo - promotion d'une ville anglo-saxonne (logiciel Photorécit)

GRAMM : Expression du goût, présent, comparatif / superlatif, tournures exclamatives.

- PROJET 2 : CO ==> EOI FOOD & DRINKS

Tâche finale : débat / jeu de rôle autour des habitudes alimentaires (Justine et Candice) - Ready Steady Cook (Elodie et Philippe)

GRAMM : Questions, expression de l'opinion, du conseil.

### Trimestre 2 : EO ==> EE (écriture argumentative)

Les notes obtenues lors des deux tâches finales (des projets) du 1er trimestre permettent de répartir les élèves dans des groupes différents. Création d'un document type Excel pour trier plus facilement.

20 à 25 % de changement observé.

- PROJET 3 : EOC ==> EE thème libre : ADVERTISING ou EXCUSES ou LEADING THE WAY

Tâche finale : rédiger un dossier pour une campagne publicitaire / compétition de lettres d'excuses / rédiger une autobiographie.

GRAMM : Mots de liaisons, present perfect, contraste, structures causatives.

– PROJET 4 : EOI ==> EE

AS OTHERS SEE US : CCTV

Tâche finale : Rédiger un article rendant compte d'un débat / jeu de rôle sur la surveillance vidéo à l'école

GRAMM : Modaux, présent perfect / prétérit.

### Trimestre 3 : CE ==> EE (écriture créative)

Evaluation diagnostique CE commune à tous les élèves et répartition des élèves dans les groupes en fonction des résultats.

– CE ==> EE

FAIRY TALES PARODIES / DETECTIVE STORIES

Tâche finale : écrire une parodie de conte de fées (et proposer une mise en scène ?)/ écrire une histoire policière (et la jouer - Cluedo)

GRAMM Prétérit, passif.

### Bilan à l'heure actuelle :

- Temps de concertation non négligeable, notamment en fin d'année dernière pour la préparation du projet. Mais finalement, c'était le plus difficile.
- Nécessité d'inclure le manuel de 2<sup>de</sup> choisi qui a créé une nouvelle contrainte.
- **Nécessité d'une coordination entre les enseignants, notamment pour les évaluations du 1<sup>er</sup> trimestre menées par les enseignants (ne pas « surnoter » les « bons » du groupe A2 ou « sous-noter » les élèves en difficultés du groupe B1 pour que notre notation reste cohérente !)**
- Difficulté à connaître les élèves: redécouvrir les prénoms à chaque trimestre
- Eclatement du groupe classe : professeur principal a un pouvoir limité,
- Travail en équipe apprécié. Projets menés par plusieurs professeurs et donc des discussions et des échanges enrichissants et motivants.
- Cohérence du projet pour les élèves, les parents, et le lycée.
- Se dégage une tête de groupe dans les groupes A2. Ces élèves ne se seraient pas affirmés dans des classes ordinaires.
- Contrainte du temps : nous sommes obligés de tous finir à la date indiquée, il faut se mettre d'accord sur le découpage de l'année, et respecter le planning.

## Réflexion 1ère et Tle

- dans quelle direction aller ? Quel bac ?
- Progression dans les activités langagières. Peut-être travailler non pas par associations vertueuses mais par activité langagière dominante.  
Cela nous permettrait de pouvoir réinvestir nos séquences actuelles sans trop modifier.
- Progression sur 2 ans (1ère & Tle) qui serait cohérente à condition que notre barrette suive la même cohorte d'élèves,
- Réfléchir à un système d'évaluation commun, avec les mêmes critères d'évaluation, pour faciliter la répartition en groupe, et pour harmoniser nos pratiques.
- Jouer davantage sur les barrettes, et développer les échanges au sein de la barrette (tâche finale commune, échange d'information...)