



Ce projet n'est pas une séquence en tant que telle, c'est plutôt une pause de légèreté entre deux projets assez conséquents. C'est une petite fenêtre par laquelle les élèves se sont engouffrés pour se focaliser sur leur thématique préférée : eux.

Le projet est centré sur l'outil *future me* qui est une boîte aux lettres virtuelle dans laquelle la réception d'une lettre est programmée dans le futur plus ou moins proche.

Write a letter to your future self

To:

Subject:

Your Letter:

Deliver on:

Make this letter: Private
 Public (but anonymous)

Add a picture?

Avant de leur dévoiler la nature du projet je leur ai proposé de réfléchir à comment ils se voyaient dans 10 ans (études, travail, famille, Evian ou ailleurs.... (*brainstorming* à l'oral et trace écrite dans le cahier)

Ils ont ensuite décrit leur vision de la technologie de 2025 sur *padlet*. Les idées étaient très classiques et pour enrichir cette vision, je les ai fait échanger, débattre par îlot devant un iPad qui enregistre leurs échanges pendant 5 minutes. Cet exercice débloque la parole et il se révèle est très efficace. Au tout début ils hésitent, ne trouvent pas quoi dire mais au bout d'une trentaine de secondes il y a toujours une idée ou un argument qui porte la parole (pour un groupe ça a été « robots will be more intelligent than people and it will be the end for us » dans un autre « telephones will be chips in our hands and we will talk in our hands »)

Un *crowdsourcing* a permis de récapituler toutes les idées au tableau.

J'ai distribué une lettre envoyée il y a 10 ans sur le site *future me* (on peut accepter sur le site que les lettres anonymées soient proposées dans une galerie publique). J'ai enlevé le paragraphe sur la drogue.

10 years now

Hey there,
Its me....you know...you. (did you find that as amusing as you did 10 years ago?)
So.....it'll have been 10 years by the time you read this. You'll be 29. You're almost 30.
What have you done with your life? Are you happy ? Did you ever get married? With a little luck you didn't settle.
I hope you're still holding on. I hope you haven't gone back to drugs, don't drink too much, and have given up doing stupid things. I hope you still have the same beliefs on life, religion, and human rights.
When's the last time you talked to Meghan? How about Sophie? How's patrick doing? and Katie? What about brandon? Have you called mom today....if not...maybe you should..Are you still in love with Mandy? Did following your heart and running up to chicago really pay off the way you hoped?
I hope your still not working at Super 8. You can do better. You can go to school, make something of yourself. You know you can.
Do you have kids ?....if so...treat them right. Cherish them. if you have kids...show them this. and hey...tell em I said Hi ;)
Do you still play online games? When Is the last time you dusted of Holbeird?
You're about to be 30.....30 years old. You said you'd never be old...do you feel old?
How're DC and Cody? Are "Mama Leesa" and DC still together. Cody's 25 by now...is he still in college, or what is he doing with his life.
Do you still write? Do you play guitar or bass, or did you give up on that. If everything has been according to plan you'vebeen to Europe, Egypt, China? What do you regret doing...or not doing?
What would you change, if you could go back, and do it all over?

Make sure your wife knows there's no one else that can compare to her.
Enjoy your life. Be happy.
Love,
You

Les élèves ont été très sensibles à l'émotion de la lettre, à l'idée de ce grand ado qui s'adresse à l'homme qu'il va devenir. Ils se sont beaucoup amusés du jeu avec le « you » et le « I » qui ne font qu'un et des inquiétudes et des envies de ce grand ado d'il y a 10 ans. Je n'avais pas du tout anticipé l'empathie que la lettre générerait.

La classe a tout de suite deviné ce que j'attendais d'eux et ils se sont totalement approprié le projet avec beaucoup d'enthousiasme.

J'ai fait repérer dans la lettre les questions posées (qui portent sur les métiers, les passions, la famille et les amis) et j'ai proposé à ma classe de rédiger une liste de questions posées aux jeunes adultes qu'ils seraient dans 10 ans.

Je leur ai fait intégrer dans l'ébauche de lettre la production dans laquelle ils envisagent leur futur (production rédigée en tout début de projet) ainsi que leur anticipation de la technologie dans une décennie.

Ils se sont beaucoup amusés en s'imaginant dans dix ans en train de se moquer de cette peinture forcément erronée du futur.

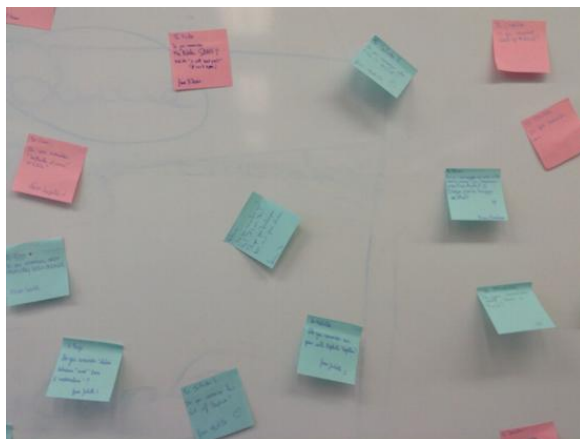
Ils ont eu l'idée d'ajouter des questions en « Do you remember... » pour raconter dans la lettre des souvenirs et des anecdotes des années collège.

Pour les faire interagir par écrit sans qu'ils ne lisent les lettres des camarades (le contenu est parfois trop personnel pour cela), j'ai eu l'idée d'utiliser des *post it* sous forme de courrier à ramasser.

Chaque élève disposait de 3 *post it* (certains m'en ont demandé davantage) sur lesquels ils ont rédigé une courte anecdote avec leur nom et celui du destinataire.

Ils ont ensuite récupéré les messages et les ont intégrés à leur brouillon de lettre au discours indirect.

La découverte des messages a été un très agréable moment avec des éclats de rire, des messages cryptiques et beaucoup de réminiscences complices. Un grand moment de communication en anglais.



Je leur ai demandé de finaliser la lettre sur *edmodo* et je les ai toutes reçues bien avant la date limite imposée.

Ces lettres sont magnifiques, souvent émouvantes et pleines de petites trouvailles.

« even if you are me I love you »

« I hope you live my dream »

« Do you miss me ? »

« Do you miss your past ? »

« I am in 3^{ème}, in class with miss Gilmant and I'm writing you/me a letter. Do you remember this moment ? »

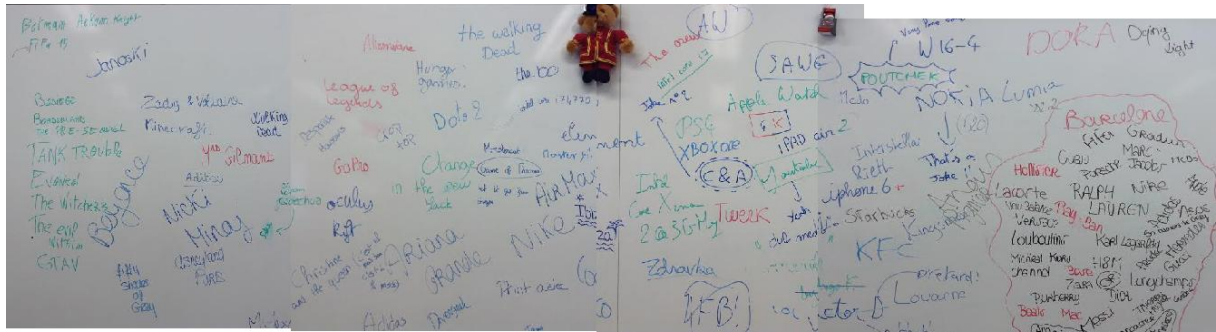
Signature « Your little Fanny. Love you -me »

La dernière étape du projet consiste en la création d'un *tumblr* qui sera une sorte de « time capsule » de tout ce qui est à la mode, tendance, incontournable en 2015.

Pour déclencher les idées je leur ai proposé d'enregistrer leurs échanges sur *ipad*. Je leur avais proposé de discuter 5 minutes mais au total l'exercice a duré 9 minutes car les échanges étaient intéressants.

Un récapitulatif a été rédigé sous forme de *crowdsourcing*. Le « remplissage » du tableau montre la richesse des échanges en amont lors de la parole libre.






J'ai joué à la candide en me faisant expliquer certains mots ou concepts que je faisais semblant de ne pas connaître. Ils devaient faire de leur mieux pour m'expliquer en anglais ce qu'est le 4K et pourquoi c'est mieux que la HD ou encore me décrire les avantages des chaussures air max ou la spécificité des Louboutin.

Cela fait partie de ces moments magiques où l'on se dit qu'on fait vraiment un métier fantastique.

Ils ont ensuite choisi 3 objets / concepts / titres pour écrire un court article *tumblr* illustré d'une photo. Le but est que ce *tumblr* représente une photographie des tendances, des incontournables de 2015. Le lien sera intégré dans la lettre.

<http://rivesduleman.tumblr.com/>





Game of thrones is an american series of medieval fantasy aired from 2011 written by Geogre RR Martin since 1996 .It has 4 seasons of 10 episodes each . The story is the story of Westeros and Essos .It shows noble families who want to conquer the IronThrones

xbox one

rivesduleman:

The Xbox one was created by Microsoft on the 22 November 2013.He has got a AMD radeon for the processor and AMD Radeon for the graphic card . Many people use it to play games like gta5 or call of duty or minecraft.

For me is the best home video game console of the world because it has got a very high resolution.

Exemple de capture d'écran de lettre sur *edmodo*

Lettre choisie comme illustration car elle est neutre au point de vue du contenu.

Damon D. à Mme Gilmant

Dear Damon,
Hello Damon i hope your are OK,(do you you remember when Miss Gilmant told us to write this letter?)
Have you got a Porsche? Have you got a big house?Where do you live?
With a little luck you have all this thing and I think you live in Miami or something like that no?
Are you happy?What's your job? Did you ever get married?
I hope your are a fighting pilot or a simply pilot and i know you would like three kids,two boys and one girl. I am sure you are happy because you are every time happy ;).
And do you remember all the stupids thing you did in school, like when you shot the teacher with a ball?
How are Dad and Mum? Please take care of them.
Do you still play games with Silas or Gael? I know you like play with them.
And don't forget to write about the new technology. Is there teleportation?Is there a computer with a screen in the air like the iron man's computer? What about smartphones? Does the medicine advanced?
Loan ask if you live in Bollywood and Silas really hopes we will still be friends

Damon
See you in ten years ;).

PS: And you Miss Gilmant where do you think you will be in ten years?;

La lettre et le lien ont été envoyés pour être lus le 16 mars 2025

Le succès de ce projet me conforte dans la vision des 5 points clés qui génèrent la motivation

Pour que les élèves soient motivés et impliqués il faut :

- Qu'il y ait du « fun », une dimension ludique... c'est largement le cas.
- Que ce soit suffisamment difficile pour présenter un challenge mais pas trop pour ne pas présenter un obstacle insurmontable.
- Qu'il y ait de l'interactivité-interaction
- Qu'il y ait diffusion de la création
- Que la réalisation soit concrète, réelle et qu'ils puissent en être fiers.

Cette petite séquence sans prétention possède tous ces ingrédients.

Laurence Gilmant
Collège Les Rives du Léman
Evian, Académie de Grenoble