

## Stage 6 : HOBBIES and DAILY ROUTINE

### Compétences langagières :

- Savoir comprendre et exprimer ce qui est possible ou impossible de faire.
- Savoir comprendre et exprimer ce qui est permis et non permis de faire.
- Savoir exprimer la cause de quelque chose.
- Savoir exprimer ce que je dois ou ne dois pas faire.
- Savoir exprimer la fréquence d'une action.

Grammaire	CAN – CAN'T ; WHY ? – BECAUSE ; Must – Mustn't; les adverbess de fréquence
Lexique	Les passe-temps, les sports, la routine matinale
Phonologie	Les phonèmes difficiles
Culture	Les sports favoris dans les pays anglophones
Méthodologie	Les stratégies de compréhension écrite

#### 🚦 Séance 1

- Découverte du vocabulaire des passe-temps : **flashcards**
  - 1) les élèves écoutent et répètent le nom de chaque activité de loisir
  - 2) ils écoutent, lisent et répètent
  - 3) les flashcards sont disposées au tableau (images d'un côté, mots de l'autre), les élèves lèvent la main, si la prononciation est correcte, ils se lèvent et rassemblent les flashcards.
  - 4) les élèves recopient le vocabulaire avec les remarques phonologiques sur la **fiche HOBBIES**
- Lecture des objectifs et de la tâche finale (**fiche objectifs élève**)
- Test de mémoire : les élèves ferment les livres et sont interrogés sur le vocabulaire.

*Devoirs : apprendre le vocabulaire à l'oral et à l'écrit !*

#### 🚦 Séance 2

- Interrogation orale par le mime. Le professeur mime un passe-temps, les élèves donnent l'expression en anglais, puis ce sont les élèves qui miment pour le reste de la classe.
- Mini-dialogue page 52 du **book (CD2 – 8)** :  
 Ecoute intégrale sans le script  
 Ecoute et répétition phrase par phrase  
 Ecoute intégrale avec le script  
 Ecoute et répétition phrase par phrase
- A partir des exemples, que sert à exprimer CAN ?  
**Le dialogue est recopié** avec réflexion et remarque écrite sur ce que signifie CAN (ce que je sais faire)
- Sur le même modèle (question + réponse courte), quelques échanges se font à l'oral, d'abord professeur – élève puis élève – élève

*Devoirs : apprendre par cœur le mini-dialogue dans le cahier (CD élève piste 13) + révision du vocabulaire des HOBBIES pour un test écrit .../10.*

### 🚩 Séance 3

- **Test de vocabulaire écrit sur les HOBBIES .../10**
  - Interrogation de 3 ou 4 groupes d'élèves sur le mini-dialogue.
  - Dialogue page 53 du **book (cd2 - 9)**
- 1) Les élèves écoutent une fois en entier et repèrent qui parle en se concentrant sur les voix ? (quel prénom est répété plusieurs fois ? = Michael quel autre personnage est là ? Laura les voix d'adultes sont sûrement les voix de qui ? = professeurs.)
  - 2) Les élèves réécoutent et repèrent de quoi ça parle en se concentrant sur les mots importants qu'ils reconnaissent et prennent en notes si besoin (CAN répété / différentes activités)? Dédution = ils sont à l'école dans différents cours.
  - 3) Les élèves réécoutent et cochent ce que Michael est capable de faire ou non et repèrent la justification. La grille suivante a été construite au tableau grâce aux repérages précédents des élèves du type :

Michael	can	can't	because
Do maths homework			
Play the guitar			
Sing			
Play basketball			
Play cricket			

- 4) Lors de la restitution orale, WHY et BECAUSE sont introduits.
- 5) Les élèves se concentrent enfin sur Laura, ce qu'elle dit, le ton de sa voix et en déduisent sa réaction.
- 6) Un résumé de ce dialogue est construit par les élèves et annoté dans les cahiers. (avec WHY et BECAUSE en couleur = point nouveau !)

Devoirs : apprendre le résumé du dialogue + Exercices 1 et 2 page 59 du **book**

### 🚩 Séance 4

- Rebrassage oral Can you... ? + réponses courtes
- Interrogation orale sur le résumé du dialogue.
- Correction des exercices 1 + 2 p.59 du **book**.
- **EVALUATION de CO .../10**  
**CD 2 24**
- Activité d p.37 du workbook (**CD2 - 12**)  
Les élèves écoutent et cochent ce qui est permis ou non de faire en classe. Restitution à l'oral puis rapide réflexion : quel mot reconnaissez-vous ? CAN ? Exprime-t-il ici ce qu'il est possible de faire ou non ? CAN exprime ici ce qu'il est permis de faire ou non = exemples annotés dans le cahier.  
(remarque : CAN = ce qui est permis ou non de faire)

Devoirs : Leçon + Activités du **workbook** page 40.

### 🚩 Séance 5

- Correction des activités du workbook p. 40.
- Texte du **book** p.99

1) Observez le document :

- De quel type de document s'agit-il ? Pourquoi ?
- Qui écrit ? A qui ?
- A propos de quoi ?

2) Lisez la lettre une fois en entier :

- De quoi parle la lettre ?
- Confirmez vos hypothèses.
- Qu'avez-vous compris de plus ?

3) Inférence : trouvez les équivalents en anglais des mots suivants :

Un 6iè  
 Les règles  
 Sévère, strict  
 Porter un vêtement  
 Etre en retard  
 Etre à l'heure  
 Ne vous inquiétez pas !  
 Une moto  
 Passe le bonjour à  
 Le petit-fils

Le début d'une lettre en anglais =

La fin d'une lettre en anglais =

*Devoirs : apprendre le vocabulaire du texte à l'oral et à l'écrit.*

### 🚩 Séance 6

- Rebrassage oral du vocabulaire du texte p. 99
- Réflexion sur Must Mustn't et l'impératif à partir d'exemples issus du texte (**fiche**)
- Activités d'application 1 et 2 p. 76 du workbook et 3, 4 et 6 p. 103 dans le book

*Devoirs : terminer les activités d'application sur MUST et l'impératif + réviser le vocabulaire du texte pour un test écrit .../10.*

### ✚ Séance 7

- **Test écrit de vocabulaire .../10**
- Correction des activités d'application sur MUST et l'impératif
- Construction d'un résumé sur ce que Michael doit faire ou ne pas faire dans son école

*Devoirs : transfert=j'écris 3 phrases dans mon cahier sur ce que JE dois faire ou ne pas faire en classe.*

### ✚ Séance 8

- Mise en commun des phrases sur ce que JE dois faire ou pas
- Test de compréhension écrite .../20

### ✚ Séance 9

- Rendu test de CE
- **Fiche « Daily Routine »**
- Les élèves écoutent et répètent les mots nouveaux
- Les élèves remplissent la fiche de vocabulaire en choisissant les mots dans la liste
- Mise en commun

*Devoirs: apprendre le vocabulaire à l'oral et à l'écrit.*

### ✚ Séance 10

- Rebrassage oral du vocabulaire (activités de tous les jours)
- Note it CD2 – 50
- Ecoute, répétition
- Distribution du **script**
- Réflexion sur USUALLY et ALWAYS (nature ? sens?)
- Les autres adverbes de fréquence sont complétés sur la fiche de vocabulaire

*Devoirs : réviser toute la fiche de vocabulaire DAILY ROUTINE (activités + adverbes)*

### ✚ Séance 11

- Rebrassage oral lexical et grammatical (hobbies, daily routine, frequency adverbs) en utilisant les flashcards

- Construction de phrases à l'oral :

Les flashcards des adverbes de fréquence sont fixées sur le tableau, le professeur montre une flashcard activité et fais une phrase qui servira de modèle « On Saturdays, I always get up late »

Consigne : « and YOU, what do YOU do on Saturdays ? »

Le professeur montre une activité, l'élève choisit un adverbe et construit la phrase à l'oral, toute la classe répète puis des élèves répètent individuellement.

- Phrases dans le désordre :

Par îlot, les élèves se voient remettre des mots qu'ils vont devoir remettre dans le bon ordre, en plaçant bien l'adverbe notamment, pour que la phrase soit correcte. Le groupe se concerta pendant quelques secondes puis se lève et va se tenir debout devant le tableau, chaque élève tient un mot et on demande la validation de la classe.

La phrase est fixée au tableau et répétée par la classe ! Au moment de la répétition, quelques sons difficiles sont repérés et les élèves sont sollicités pour trouver le mot qui sert de modèle à la prononciation d'un son difficile (code couleur = vert)

Chaque groupe passe afin de construire 6 phrases en tout

Phase de réflexion en français. Phrase par phrase, les élèves sont invités à repérer le verbe et l'adverbe et à en déduire quelle est la place de l'adverbe dans la phrase. (code couleur = rouge)

Les élèves recopient les 4 exemples dans leur cahier.

- Guess Who ?

Par îlot, les élèves se voient remettre une fiche avec 9 personnages différents caractérisés par leur routine du samedi. Le professeur décrit un personnage à l'oral en construisant des phrases avec les adverbes « I sometimes get up early etc » et le groupe qui a trouvé de qui il s'agit lève la main ! Puis c'est au tour d'un élève de décrire la routine d'un personnage pour ses camarades !

Devoirs : apprendre les 4 phrases + écrire 3 phrases supplémentaires sur ma routine du lundi !

## 🚦 Séance 12

- Mise en commun des phrases sur ma routine du lundi (exemple avec BE et remarque sur le fait que l'adverbe se place après BE.)
- Révisions pour la tâche finale écrite (se reporter à la fiche de révisions).

## 🚦 Séance 13

### TACHE FINALE ECRITE