

LES EPREUVES DU BACCALAUREAT EN LVE DEPUIS LA SESSION 2013

PROGRAMMES ET EPREUVES

• LES NOUVELLES EPREUVES

Une grille d'évaluation, faite à partir des niveaux du CECRL, est fournie pour toutes les épreuves.

• EPREUVES SERIES ES/S et SERIES TECHNOLOGIQUES : (une note finale sur 20 pts)

Les épreuves orales se passent en ECA (Examen en Cours d'Année)

EPREUVE ECRITE : NOTE /50% → Compréhension Ecrite /25% et Expression Ecrite /25%

EPREUVE ORALE : NOTE /50% → Compréhension Orale /25% et Expression Orale /25%

• EPREUVES SERIE LITTERAIRE: NOTATION LVE /20

Pas de Compréhension Orale à l'examen final. Epreuves orales en examen ponctuel/terminal (en fin d'année).

EPREUVE ECRITE : NOTE /50% → Compréhension Ecrite /25% et Expression Ecrite /25%

EPREUVE ORALE : NOTE /50% → Expression Orale (LVE ou LVA) 50%

+ **LELE (LITTERATURE ETRANGERE EN LANGUE ETRANGERE)**: NOTE /20 (note à part)

• NIVEAUX VISES

A2	LV3 : utilisateur élémentaire, niveau intermédiaire
B1	LV2 : utilisateur indépendant, niveau seuil
B2	LV1, Langue Approfondie en LV2 : utilisateur indépendant, niveau avancé
C1	Langue approfondie en LV1 : utilisateur expérimenté, autonome

• COEFFICIENTS

	LV1	LV2	LV3	LVA	LELE
ES/S	3	2	Fac		
Techno	2 ou 3	2 ou fac			
L	4	4	4 ou Fac	4	1

• TEMPS D'EPREUVE

	Ecrit LV1	Ecrit LV2	CO LV1	CO LV2	EO LV1	EO LV2
ES/S	3 h	2 h	10 mn (+ 6'30)	10 mn (+ 6'30)	10 mn (+ 10' préparation)	10 mn (+ 10' préparation)
Techno	2 h	2 h	10 mn (+ 6'30)	10 mn (+ 6'30)	10 mn (+ 10' préparation)	10 mn (+ 10' préparation)
L	3 h	2 h	x	x	Seule 20 mn (+ 10' préparation)	Seule 20 mn (+ 10' préparation)
					Avec LELE 30 mn (+ 10' préparation)	Avec LELE 30 mn (+ 10' préparation)

• **QUATRE NOTIONS** : Mythes et héros ; Espaces et échanges ; Lieux et formes du pouvoir ; L'idée de progrès. Chaque notion est abordée à travers le prisme d'un ou plusieurs domaines (arts, croyances & représentations, histoire et géopolitique, langue et langages, littérature, sciences et techniques, sociologie et économie).

• **THEMATIQUES POUR LA LELE** : Je de l'écrivain et jeu de l'écriture ; la rencontre avec l'autre ; le personnage, ses figures et ses avatars ; l'écrivain dans son siècle ; voyage, parcours initiatique, exil ; l'imaginaire

• **CONTENU DES EPREUVES** (selon l'ordre du calendrier en vigueur)

Séries ES/S & Techno

➔ **EVALUATION DE LA COMPREHENSION ORALE**

- **MODALITES** : En classe - 3 écoutes de l'enregistrement séparées d'une minute & 10 minutes pour restituer à l'écrit en français
- **DATE** : à partir du 2^o trimestre
- **SUPPORT** : Audio ou vidéo - enregistrement authentique - lié aux notions étudiées en classe - durée maximum 1'30 - gradué en termes de difficulté (doit contenir du factuel ET de l'implicite) - thème familier des candidats, abordés pendant l'enseignement et présentant un lexique essentiellement connu des élèves - de langue standard (accent courant, voix claire, débit acceptable) et bien structuré

Série ES/S & Techno

➔ **EVALUATION DE L'EXPRESSION ORALE**

- **MODALITES** : sans document - passation de 10 minutes (5 minutes d'Expression Orale en Continu pour présenter la notion / 5 minutes d'interaction avec le professeur) - Le candidat tire au sort une des notions du programme étudiées dans l'année
- **DATE** : à partir du 2^o trimestre

SERIE L

➔ **EVALUATION DE L'ORAL :**

➔ **LVE :**

MODALITES :

- Le candidat présente les documents étudiés pour les quatre notions (aucun nombre de documents précis n'est exigé)
- L'examineur choisit une notion
- 10 mn d'Expression Orale en Continu (présentation de la notion par le candidat) / 10 mn de conversation (à partir de l'exposé du candidat)

➔ **LVA (Langue Vivante Approfondie ou de Spécialité) :**

MODALITES :

- Le candidat se présente avec les deux dossiers (pour chacun : 2 documents étudiés en classe + 1 document de son choix pour illustrer la notion) qu'il a constitués et choisi de présenter en LVA
- L'examineur choisit une des deux notions

➔ **LELE :**

MODALITES :

- Le candidat se présente avec deux dossiers : il a choisi 2 thématiques du programme et constitue un dossier (2 extraits d'une ou plusieurs œuvres étudiées - et ajoute tout document pertinent de son choix portant sur la réception des œuvres)
- L'examineur choisit 1 thématique et interroge le candidat immédiatement après l'autre épreuve accolée
- 5 mn d'Expression Orale en Continu (présentation du dossier et justification des choix de documents) / 5 mn de conversation (à partir de l'exposé du candidat)

➔ **LV3 :**

EPREUVE ORALE :

MODALITES :

- Le candidat présente la liste des notions étudiées ET les documents étudiés en LV3
- L'examineur choisit une notion
- 10 mn d'Expression Orale en Continu / 10 mn de conversation (à partir de l'exposé du candidat)

Pour certaines LVE rares : EPREUVE ECRITE (2 heures)

- Traduction de quelques lignes (10 maximum) pour 5 points / Questions de compréhension du texte (20 à 30 lignes) pour 15 pts



EVALUATION DE L'ECRIT



TOUTES SERIES

- **COMPREHENSION ECRITE :**

LV1 & LV2 : un, deux ou trois documents de genres différents en lien avec les notions du programme (avec des documents iconographiques éventuellement)

OBJECTIFS LV1 & LV2 : **identifier** (sujet / thématique générale des différents documents), **repérer** (informations importantes), **comprendre** (événements ou informations essentiels / liens logiques, chronologiques ou thématiques entre les informations ou événements relatés ou évoqués dans les documents / motivations et réactions des personnages, du narrateur ou de l'auteur quand elles sont clairement exprimées / conclusions d'une argumentation)

OBJECTIFS LV1 seulement : **comprendre les détails significatifs, percevoir les points de vue**

- **EXPRESSION ECRITE :**

OBJECTIFS LV1 & LV2 : **rédiger un ou plusieurs textes construits**, dans une **langue correcte et directement compréhensible**.

OBJECTIFS LV1 seulement : **construire une argumentation personnelle** (à propos d'un thème en relation avec les documents de la CE ou à partir d'un nouveau document « tremplin »). Le candidat doit **exprimer de façon nuancée et argumentée une opinion ou un avis**.

.....
ORAL DE CONTROLE-SECOND GROUPE: Possibilité de passer l'oral de rattrapage en LV1 et LV2

! La note remplace TOUTE la note obtenue en LVE (peut donc aller jusqu'au coefficient 8)

- **DUREE DE L'EPREUVE** : 20 mn / **PREPARATION** : 10 mn

- **MODALITES** :

- Le candidat soumet à l'examineur la liste des quatre notions étudiées dans l'année (pas les documents)
- L'examineur propose deux documents (« inconnus »), en lien avec deux notions de la liste. Le candidat en choisit un.
- 10 mn d'Expression Orale en Continu (présentation du document) / 10 mn maximum d'entretien

CANDIDATS INDIVIDUELS

(= non inscrits dans un établissement scolaire ou ne choisissant pas une langue enseignée dans leur Etablissement)

- Convoqués par le rectorat à une épreuve terminale
- Pas de note de Compréhension Orale
- Le candidat présente la liste des quatre notions et les documents étudiés dans l'année
- L'examineur choisit une de ces notions
- Une épreuve d'expression orale :
 - Série ES/S/techno : 10 mn de préparation & 10 mn d'interrogation
 - Série L : mêmes conditions que pour les autres candidats

CANDIDATS PRESENTANT UN HANDICAP

Prise en compte de déficience auditive, du langage écrit, du langage oral, de la parole :

→ Le candidat demande une dispense, sur proposition du médecin, par décision finale du Recteur

Adaptation ou Dispense :

→ Choix possibles :

- dispense de toute la partie orale ; dispense de toute la partie écrite des épreuves obligatoires ; dispense de la totalité des épreuves de LV2
- mais pas de dispense totale des deux langues
 - Le candidat ayant un tiers temps bénéficiera d'un temps plus long : même s'il a un PAI, doit faire une demande spécifique pour l'examen (sauf en cas de reconduction entre la première et la terminale)